باصد کی کہائی

قدرتی آفات، ناگہانی واقعات اور تشدد کا شکار ہونے والوں کی مدد کے لئے اور تشدد کا شکار ہونے والوں کی مدد آپ کے اصولوں پر مشتل علاج



ذہنی تاؤ کم کرنے کی مشوں کی می ڈی کتاب کے آخر میں موجود ہے مدیجہ لطیف، فاروق نعیم، مجمد عرفان، مرات گل سٹ



باصد کی کہائی

قدرتی آفات، ناگہانی واقعات اور تشدد کا شکار ہونے والوں کی مدد کے لئے اپنی مدد آپ کے اصولوں پر مشمل علاج

مدیجه لطیف، فاروق نعیم، محمد عرفان، مرات گل بٹ



باصد کی کہانی: قدرتی آفات، ناگہانی واقعات اور تشدد کا شکار ہونے والوں کی مدد کے لئے اپنی مدد آپ نام : کے اصولوں پر مشتمل علاج

تصنفین : مدیجه لطیف ،فاروق نعیم، محمد عرفان، مرات گل بٹ

ناشر : ياكتان اليوسي اليثن آف كاكنيلو تقرابيتس (PACT)

اشاعت : دوم ۲۰۲۰

ویب سائٹ : www.pact.com

تعداد : ۲۰۰۰

قيمت : ۵۰۰ روپي

حقوقِ اشاعت نجق مصنفین محفوظ ہیں نوٹ: کتاب کا مواد کوئی بھی شخص بغیر اجازت استعال کر سکتا ہے۔ ایسا کرتے وقت کتاب کا ریفرنس دینا ہی کافی ہو گا۔

انتساب

ہمارے والدین اور اہلِ خانہ کے نام

مصنفين

ڈاکٹر فاروق نعیم

فاروق نعیم کا تعلق رحیم یار خان سے ہے۔ کنگ ایڈورڈ میڈیکل کالج سے گریجویشین کی۔ اس کے بعد وہ مزید تعلیم کے لئے انگستان چلے گئے۔ وہاں انہوں نے سائیکاٹری اور کا گنیٹو تھراپی میں تربیت حاصل کی۔ وہ ۲۰۰۱ سے ۲۰۰۹ تک پاکستان میں رہے۔ یہاں انہوں نے سائیکاٹری کے علاوہ کا گنیٹو تھراپی کی پرکیٹس بھی کی۔ ان کی ریسرچ کا موضوع تھراپی کو پاکستان کی ضرورت کے مطابق ڈھالنا تھا۔ انہوں نے پاکستان ایسوسی ایشن آف کا گنیٹو تھراپیٹ کی داغ بیل بھی ڈالی۔ وہ ان دنوں کوین یونیورسٹی کینیڈا میں پروفیسر ہیں۔

ڈاکٹر مدیجہ لطیف

ڈاکٹر مدیجہ لطیف نے اپنی گریجویشن کوئین میری کالج لاہور سے حاصل کی۔ اس کے بعد پی ایچ ڈی کی ڈگری انٹیٹیوٹ آف سائیکالوبی یو نیورسٹی آف کراچی سے حاصل کی ۔انہوں نے سوچ برتاؤ تھراپی میں سرٹیفیکیٹ اور ڈیلومہ حاصل کر رکھا ہے ۔ پاکستان ایسوسی ایشن آف کے کوئیگیٹو تھراپیٹ کے چیف کوآرڈینیٹر کے عہدے پر فائز ہیں۔ شخیق اور تدریس سے ان کا گہرا تعلق ہے ۔کی مکمی اور بین الاقوامی شخیقی جریدوں میں ان کے مقالے شائع ہو تھے ہیں ۔جن کا بنیادی موضوع سوچ برتاو تھراپی کی افادیت کو پاکستانی کلچر میں چیک کرنا تھا ۔آج کل ڈاؤ یونیورسٹی کراچی میں اسٹنٹ پروفیسر ہیں۔

ڈاکٹر محمد عرفان

محمد عرفان نے خیبر میڈیکل کالج پیٹاور سے ایم بی بی ایس کیا۔ انہوں نے سائیکاٹری میں ایم سی پی ایس اور ایف سی پی ایس کی ڈگریاں حاصل کیں۔ اس کے علاوہ انہوں نے پر تگال سے مینٹل پالیسی اور سروسز میں ماسٹرز کی ڈگری حاصل کی۔ وہ پاکستان سائیکاٹرک سوسائٹی کے صوبائی صدر اور پاکستان ایسوسی ایشن آف کا گنیٹو تھراپسٹ کے جبزل سیرٹری کے عہدوں پر فائز ہیں۔ تحقیق اور تدریس سے ان کا گہرا تعلق ہے۔ وہ کئی ملکی اور بین الاقوامی جریدوں سے بحیثیت مدیر وابستہ ہیں اور اسی ضمن میں اشاعتی اخلاقیات کی نمائندہ کے کونسل ممبر ہیں۔ ان دنوں شعبہ ہ سائیکاٹری، بیٹاور میڈیکل کالج، بیٹاور کے Committee on Publication Ethics سنظیم سربراہ ہیں۔

مرات گل بٹ

مرات گل بٹ نے لاہور کالج فار وومین یونیورٹی لاہور سے گریجویشن کی اور کلینیکل سائیکالوجی میں ڈبلومہ اور ایم ایس سنٹر فار کلینیکل سائیکالوجی ، پنجاب یونیورٹی سے کیا۔ ابھی ان کی یونیورٹی آف مینجنٹ اینڈ ٹیکنالوجی سے پی ایچ ڈی جاری ہے۔ انہوں نے سوچ اور برتاوکی تھراپی میں سرٹیفیکیٹ اور ڈپلومہ حاصل کر رکھا ہے۔ اس کے ساتھ ساتھ EMDR میں ماسٹر ٹرینز سرٹیفیکیٹ اور Mindfulness کا سرٹیفیکیٹ کورس کیا ہوا ہے۔

۲۰۰۹ سے پاکستان ایسوسی ایش آف کا گنیٹیو تھراپیٹ کے مختلف اعلی عہدوں پر فرائض سر انجام دیئے اور اب اس کی وائس پریزیڈنٹ کے عہدے پر فائز ہیں۔ ان کا رجحان تدریس اور تھراپی کے علاوہ تحقیق کی طرف بھی ہے اور کئی ملکی اور بین الاقوامی جریدوں میں ان کے مقالے شائع ہو بچکے ہیں ، جس کے بنیادی موضوع سوچ برتاو کی تھراپی اور ٹیسٹ کنسٹرکشن ہے۔ آج کل میو ہپتال لاہور میں سینٹر کلینسکل سائیکالوجسٹ کے فرائض سر انجام دے رہی ہیں ۔

اظهار تشكر

اس کتاب کی تیاری میں بہت سے دوست احباب کا تعاون اور مدد شامل رہی۔ ہم پاکستان ایسوسی کے تمام ممبران بالحضوص مرات گل بٹ، رنائلہ ریاض کے (PACT) ایش آف کا گنیٹو تھر اپستس بھی بہت شکر گزار ہیں جنہوں نے سی بی ٹی کی ترویج کے حوالے سے پاکستان میں ہونے والی تمام سر گرمیوں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ آخر میں ہم ہاکستان کے لوگوں اور خاص طور پر مریضوں کے شکر گزار ہیں جن کی ذہنی دباؤ سے خمٹنے کی صلاحیت حیرت انگیز ہے اور جن کے تعاون کے بغیر شکر گزار ہیں جن کی ذہنی دباؤ سے خمٹنے کی صلاحیت حیرت انگیز ہے اور جن کے تعاون کے بغیر شکر گزار ہیں جن کی ذہنی دباؤ سے خمٹنے کی صلاحیت حیرت انگیز ہے اور جن کے تعاون کے بغیر شکر گزار ہیں جن کی ذہنی دباؤ سے خمٹنے کی صلاحیت حیرت انگیز ہے اور جن کے تعاون کے بغیر میں ممکن تھا۔

فهرست

1	پېلا هفته: باصد (بعد از صدمه ذهبنی دباؤ کی بیاری)	باب اول
6	دوسرا هفته: برتاؤ اور جذباتی مسائل	باب دوم
9	تيسرا هفته: ڈر اور خوف کا مقابله	باب سوم
13	چوتھا ہفتہ: مسائل اور مشکلات کا حل	باب چہارم
17	پانچوال ہفتہ: سوچیس، جذبات اور جسمانی علامات	باب پنجم
25	چھٹا ہفتہ: سوچوں سے نبٹنا	باب ششم
28	ساتوال هفته: متوازن سوچ	باب تهفتم
31	ایخ تعلقات بهتر بنائیں	باب تهشتم
37	تندرست ربیں	باب تنهم

پهلا بهفته: باصد (بعد از صدمه ذبنی دباو) کی بیماری

باصد (بعد از صدمہ ذہنی دباو) کی بیاری کیا ہے؟

یہ ذہنی مسکلہ ان لوگوں کو ہتا ہے جو کسی ایسے پرتشدد واقعے، سانحے یا حادثے کا شکار ہوتے ہیں جس کے دوران انسان بہت شدید خوف، بے کبی اور ڈر محسوس کرتا ہے۔

باصد کی بیاری عام طور پر درج ذیل واقعات کے بعد پیدا ہوتی ہے:

- o دہشت گردی کے واقع کا شکار ہونا
 - ٥ گھر يا دكان كو آگ لگ جانا
- o جنسی زیادتی، مار پیٹ یا چوری ڈاکے کا شکار ہونا
 - سیلاب یا زلزلے کا شکار ہونا

یہ بیاری کتنی عام ہے؟

دس میں سے ایک فرد زندگی کے کسی نہ کسی دور میں باصد کا شکار ہو سکتا ہے۔ پاکستان میں کشمیر کے زلزلے کے بعد ایک مختاط اندازے کے مطابق پچاس فیصد افراد باصد کا شکار ہوئے۔ پاکستان میں دہشت گردی کا شکار ہونے والے ۵۰ سے ۹۰ فیصد اور ٹی وی پر دہشت گردی کے واقعات دیکھنے والے ۲۰ فیصد لوگوں میں اس بیاری کی علامات موجود ہوتی ہیں۔

یہ بیاری کن لوگوں کو ہوتی ہے؟

کچھ لوگوں میں ایسے رجحانات اور عوامل پائے جاتے ہیں جنگی وجہ سے جب وہ کسی حادثے یا صدمے سے دو چار ہوتے ہیں تو ان میں باصد کا شکار ہونے کا زیادہ خطرہ ہوتا ہے۔ ان میں مندرجہ ذیل شامل ہیں:

- o ماضی میں ذہنی صحت کے مسائل
 - ۰ عورت ہونا
- کسی غریب گھرانے سے تعلق رکھنا
 - ۰ تعلیم کی کمی
 - کسی اقلیتی نسل سے تعلق رکھنا
- o ماضی میں کسی حادثے یا صدمے کا شکار ہوا ہونا
- ۰ خاندان کے قریبی افراد میں ذہنی بیاری کا یایا جانا



رشید چھ مہینے پہلے اپنے چھوٹے بھائی کے ساتھ موٹر سائکل پر گھر واپس آ رہا تھا جب
کچھ لوگوں نے انہیں روک کر موٹر سائکل چھین لیا اور رشید کے بھائی کو اس کے
سامنے تشدد کر کے ہلاک کر دیا۔ رشید کو اب نیند نہیں آتی تھی۔ بھوک ختم ہو گئ
تھی۔ قبض رہنے لگا تھا۔ وہ ہر وقت اداسی کا شکار رہتا تھا اور چھوٹی جھوٹی بات پر رو
پڑتا تھا۔ اسے تھکاوٹ رہتی تھی۔

اب اس کا کوئی کام کرنے کو دل نہیں کرتا تھا۔ اور اسے جلد غصہ آ جاتا تھا۔ اسے ہر وقت واقع کی فلم چل رہی ہے اور

وہ دوبارہ اس جگہ پر موجود ہے۔ اس کا کام کاج بھی ختم ہو گیا تھا۔ وہ اس جگہ جانے سے گریز کرتا تھا جہاں یہ واقعہ ہوا۔ وہ احساسِ جرم کا شکار تھا کیونکہ اسے لگتا تھا کہ وہ کسی حد تک اپنے بھائی کی موت کا ذمہ دار ہے کیونکہ وہ اپنے بھائی کو بچانے کے لئے کچھ بھی نہ کر پانا۔



نسرین بی بی پر رات گھر واپس آتے ہوئے محلے کے چند اوباش نوجوانوں نے جنسی حملہ کر دیا۔ اب وہ بہت اداسی اور شر مندگی محسوس کرتی تھی۔ اور ہم وقت خوفنردہ رہتی کہ ایسا دوبارہ بھی ہو سکتا ہے۔ اس کا لوگوں سے اعتماد اٹھ گیا تھا۔ وہ خود کو قصوروار بھی سجھتی تھی۔ بدقتمتی سے اس کا شاہر بھی اسے ہی الزام دیتا تھا اور برا بھلا کہتا تھا۔ اس نے اکیلے رہنا شروع کر دیا تھا۔ اب وہ اپنی سہیلیوں سے ملنے بھی نہیں جاتی تھی۔ جب اسے گھر سے باہر کہیں جانا پڑتا تو وہ گھرا جاتی۔ اسے گھراہٹ کی علامتیں رہتیں جیسے باہر کہیں جانا، نیند نہ آنا، ہم وقت دھڑکا لگا رہنا کہ کچھ ہو نہ جائے، دل بات بات پر چونک جانا، نیند نہ آنا، ہم وقت دھڑکا لگا رہنا کہ کچھ ہو نہ جائے، دل دھڑکنا اور سر اور جسم میں درد رہنا۔



محمد صابر دسویں جماعت کا طالب علم تھا۔ ایک سال پہلے ایک مارکیٹ میں تھا جب وہاں ایک خودکش بم دھماکہ ہو گیا جس میں کئی لوگ مارے گئے۔ وہ خوش قشمتی سے نچ گیا۔ تاہم اسے اکثر اس واقعے کے تصورات اور سوچیں آتی رہتی تھیں۔ اسے ٹھیک سے نیند نہیں آتی تھی۔ اسے غصہ جلدی آ جاتا تھا۔ اسے واقعے سے متعلقہ ڈراو نے خیالات آتے تھے اور واقعے کے خواب بھی آتے۔ اسے بعض دفعہ جاگتے میں بھی ایبا لگتا جیسے وہ دھماکے کی جگہ پر موجود ہے اور واقعے کی فلم سی جاگتے میں بھی ایبا لگتا جیسے وہ دھماکے کی جگہ پر موجود ہے اور واقعے کی فلم سی کرتا جو اسے پریشانی اور گھراہٹ رہتی۔ وہ ایس جگہوں اور چیزوں سے اجتناب کرتا جو اسے دھماکے کی یاد دلاتے۔ وہ چھوٹی چھوٹی باتوں پر چونک جاتا۔ پہلے اسے سکول جانے کا بڑا شوق تھا لیکن اب وہ باقاعد گی سے سکول بھی نہیں جاتا تھا۔ وہ اب

اس مارکیٹ میں بھی نہیں جاتا تھا جہاں دھماکہ ہوا تھا۔ وہ جب بھی باہر ہوتا، ڈرتا رہتا۔ اسے لگتا تھا کہ کوئی بھی شخص، کسی بھی وقت خودکش دھماکہ ہوا تھا۔ وہ جب بھی باہر ہوتا، ڈرتا رہتا۔ اسے لگتا تھا کہ کوئی بھی شخص، کسی بھی وقت خودکش دھماکہ کردے گا۔



حامد چھ مہینے پہلے اپنی بیوی اور بیچ کے ساتھ کار میں جارہا تھا۔وہ کار چلا رہا تھا کہ اس کی گاڑی کا ایکسیڈنٹ ٹرک سے ہوگیا۔ اس حادثے میں حامد کو کافی چوٹیں آئیں اور اس کی بیوی کا انتقال ہوگیا۔ حامد اور بیچ کی زندگی محفوظ رہی مگر اس واقعے کے بعد حامد کافی پریثان رہنے لگا۔اس کو اس حادثے کی یادیں اور تصورات کافی پریثان کرتے تھے۔ اس حادثے کے بعد سے اس نے گاڑی چلانے چھوڑ دی تھی۔ اب اگر وہ گاڑی میں بیچے بیٹھ کر بھی سفر کرتا تھا۔ تو اس حادثے کے تصورات اس کے زہن میں آنے گئے تھے۔ اس کی نیند بھی متاثر ہوگی۔ اسے پریثانی اور جمراہٹ رہتی۔ وہ مرآواز پر چونک جاتا تھا۔ اور بعض دفعہ ایبا گئا کہ واقعے کی فلم چل رہی ہے اور وہ دوبارہ اس جگہ پر موجود ہے۔

باصد کی علامات کیا ہیں؟

- o انسان ان سوچوں، باتوں، جگہوں، لوگوں، سر گرمیوں یا چیزوں سے بیخے کی کوشش کرتا ہے جو حادثے یا صدمے کی یاد دلائیں
 - كيونكه وه إسے تكليف يا اذيت ديتي ہيں۔
 - بہت زیادہ گھبراہٹ، تناؤ، دباؤ اور بے چینی کی علامات۔اس میں
 مندرجہ ذیل شامل ہیں:
 - نیند کے مسائل
 - پڑیڑا ہو جانا جسکی وجہ سے غصے میں اضافہ
 - توجه مرکوز کرنے میں مشکلات کا سامنا کرنا
 - ۰ بهت زیاده چوکنا هو جانا
 - چھوٹی جھوٹی باتوں پر چونک جانا



بعض لوگ جذباتی ہے جسی کا شکار ہو جاتے ہیں، یا خود کو ہے بس سمجھنا شروع کر دیتے ہیں۔ اکثر لوگوں میں ادائی کی علامات پیدا ہو جاتی ہیں۔ جیسے رنجیدہ محسوس کرنا یا معمولی بات پر رونا، کام اور روزمرہ کی چیزوں میں د گینی، پہلے جن چیزوں میں لطف آتا تھا اب ان سے لطف اندوز نہ ہونا، بغیر کام کاج کے تھکاوٹ محسوس کرنا، فیصلہ کرنے میں د شواری محسوس کرنا، صحبت اور ہم بستری سے پرہیز کرنا، اپنے آپ کو دوسروں سے کمتر سمجھنا، عزت نفس کا احساس ختم ہو جانا، اپنے آپ کو بیکار اور بے یارومددگار سمجھنا، لوگوں سے ملئے سے احتراز ، بغیر کسی وجہ کے احساس جرم یا ندامت کا شکار ہونا اور مستقبل کے بارے میں مایوسی اور ناامیدی کے خیالات۔ بعض دفعہ لوگ خودکشی کا بھی سوچتے ہیں ۔ بھوک اور وزن میں کی یا زیادتی، قبض رہنا، سردرد ، جسمانی درد، معدے کی تکالیف وغیرہ بھی محسوس کرتے ہیں۔

باصد کا علاج کیا ہے؟

اگر علامات معمولی درجے کی ہوں تو چار ہفتے تک انظار کرنا بہتر ہوتا ہے۔ تاہم اگر علامات درمیانے سے شدید درجے کی ہوں اور ان میں وقت کے ساتھ اضافہ ہو رہا ہو تو علاج مددگار ثابت ہو سکتا ہے۔ اس کا علاج ادویات ، ای ایم ڈی آر اور سوچ برتاو تھر پلی سے ہوتا ہے۔ سوچ برتاو تھراپی کا فائدہ یہ بھی ہوتا ہے کہ یہ اپنی مدد آپ کے اصولوں کے مطابق استعال کی جا سکتی ہے۔ یہ کتاب سوچ اور برتاو تھراپی کے مطابق لکھی گئی ہے۔

تناو، گھبراہٹ اور اداسی کا ابتدائی علاج نیند کے مسائل اور مفید مشورے:

آرام دہ بستر کمرے کا درجہ حرارت مناسب ہونا شور نہ ہونا

كرے ميں لائك نہ ہونا

نیند کے لیے ضروری صحت مند ماحول

جس طرح کسی مشین کو کافی استعال کے بعد گھنڈا ہونے کے لیے پچھ وقت چاہیے ہوتا ہے۔
چاہیے ہوتا ہے اس طرح ہمارے دماغ کو رکنے کیلئے وقت چاہیے ہوتا ہے۔
اس سلسلے میں مختلف لوگوں کو مختلف طریقے کار آمد لگتے ہیں، جیسے پچھ لوگ
سونے سے پہلے پڑھتے ہیں یا بستر میں لیٹ کر ٹی وی دیکھتے ہیں یا موسیقی سنتے ہیں۔
اس سے ان کو سونے میں مدد ملتی ہے۔ لیکن پچھ لوگوں کو یوں بھی محسوس ہوتا ہے۔
کہ یہ چیزیں ان کو جگاتی ہیں۔ہم شخص کو اپنے آپ کو آرام دینے کے طریقے کو آزمانا چاہیے۔

جسمانی مسائل: جسمانی مسائل نیند نہ آنے کا باعث بن سکتے ہیں۔ جسمانی تکلیف سے پیدا ہونے والی بے آرامی اور الجھن، نیند میں خلل کا باعث بن سکتی ہے۔

نفیاتی مسائل: جب ایک دفعہ نفیاتی مسائل کا علاج ہو جاتا ہے تو نیند کے مسائل حل ہو جاتے ہیں۔ گھبراہٹ کے علاج کے طریقے اس سلسلے میں بہت مفید ثابت ہوتے ہیں۔

نیند کی روٹین/ باقاعدگی: نیند کی روٹین کا ہونا بہت ضروری ہے۔ باقاعدگی سے سونا اور جاگنا بہت سے لوگوں کیلئے مددگار ثابت ہو سکتا ہے۔

چائے، کافی اور سگریٹ: سونے سے پہلے چائے یا کافی پینے سے دماغ چوکٹا ہو جاتا ہے۔ شام کو 6 بجے کے بعد چائے یا کافی نہ پینے سے نیند بہتر ہو جاتی ہے۔ اسی طرح سونے سے پہلے سگریٹ پینے میں کمی سے بھی مدد ملتی ہے۔

دن میں او گھنا / قیلولہ: دن میں کسی وقت سونے سے بھی رات کی نیند میں خلل ہو جاتا ہے۔ تحقیق کہتی ہے کہ صبح کے وقت دیر تک سونے کا ادائی سے گہرا تعلق ہے۔



خطره سنٹر: لڑو یا بھا گو



جب ہم خطرے میں ہوتے ہیں تو جسم کے حفاظتی نظام حرکت میں آ جاتے ہیں اور دماغ میں موجود خود کار "خطرہ سنٹر" کام شروع کر دیتا ہے۔ یہ سنٹر جسم کو لڑنے یا بھاگنے کے لیے تیار کرتا ہے۔ خطرہ سینٹر فوری طور پر جسم کو خطرے کی اطلاع دیتا ہے اور خطرہ ہارمون خارج کرتا ہے۔ ان اطلاعات کے ملتے ہی آپ کا دل زور سے دھڑکتا ہے۔ پٹوں میں سختی اور تناؤ پیدا ہو جاتا ہے، بلڈ پریشر میں اضافہ ہو جاتا ہے، سانس میں تیزی آ جاتی جاتی ہے اور ہماری حسیات جیسے دیکھنا، سننا اور سونگھنا میں تیزی آ جاتی ہے۔ ان جسمانی تبدیلیوں کی وجہ سے انسان کی طاقت، پھرتی اور چستی میں اضافہ ہو جاتا ہے اور اس کی توجہ اور ارتکاز میں بہتری آ جاتی ہے۔ چونکہ اس حالت میں اندرونی اعضاء اور معدے میں خون کی ضرورت نہیں ہوتی، اس حالت میں اندرونی اعضاء اور معدے میں خون کی ضرورت نہیں ہوتی، اس لیے ان اعضاء میں خون زیادہ نہیں رہتا۔ یہ سب تبدیلیاں انسان کو لڑنے یا بھاگنے میں مدد دیتی ہیں جب لوگ کسی وجہ سے تناو کا شکار ہوتے ہیں تو ان کا خطرہ سنٹر کام کرنا شروع کر دیتا ہے۔ عام حالات میں ہوتے ہیں تو ان کا خطرہ سنٹر کام کرنا شروع کر دیتا ہے۔ عام حالات میں

یہ سنٹر کچھ دیر بعد نارمل ہو جاتا ہے۔ لیکن بعض دفعہ یہ کام کرتا رہتا ہے۔ تاہم سانس اور پٹھوں کی مشقوں کی وجہ سے اس سنٹر کے کام میں اعتدال پیدا ہو جاتا ہے۔

ا گلے ہفتے کی مشق: سانس کی مشق:

سانس کی مشقیں فوری طور پر ذہنی دباو اور گھبراہٹ کا مقابلہ کرنے میں مدد دیتی ہیں۔ اگلے ہفتے، دن میں کم از کم ۳ مرتبہ اس کتاب کے ساتھ دی گئی سی ڈی میں موجود سانس اور پٹھوں کی مشقیں کریں۔ اس کے بعد بھی یہ مشقیں اس وقت تک کرتے رہیں جب تک بہتری محسوس نہ کریں۔

آہستہ سانس لینے کی مشق:

کچھ لوگوں کا گھرائٹ کی حالت میں سانس پھول جاتا ہے اور وہ تیزی سے سانس لینے شروع ہو جاتے ہیں وہ ایک منٹ میں دس سے زیادہ بار سانس لے رہے ہوتے ہیں ان کے لئے گہرے سانس کی مثق سے بہتر آہتہ سانس لینے کی مثق ہوتی ہے تو ان کو یہ مثق کرنی کی چاہیے وہ اگلے ہفتے میں کم از کم تین مرتبہ اس کتاب کے ساتھ دیگی سی ڈی میں آہتہ سانس لینے کی مثق کریں

آہتہ سانس لینے کی مثق کرنے کا طریقہ:

اپنے سانس کو تین سینڈ تک روک کر رکھیں (لمبا اور گہرا سانس نہیں لینا ہے) تین سینڈ کے بعد اپنے سانس کو منہ کے ذریعے باہر نکالے باہر نکالنے کا عمل بھی تین سینڈ تک کرنا ہے اور ایک منٹ میں وس ایسے سانس لینے ہیں جس سے مریض اپنے اندر سکون محسوس کرے گا۔

پیطوں کی مشق:

گھراھٹ کی کیفیت کی دوران کچھ لوگ اپنے چہرے ، جہرے ، ہاتھوں کی مٹھیاں اور جسم کے دوسرے جھے میں کھنچاؤ محسوس کرتے ہیں ہیں اس کھچاؤ کی وجہ سے ان کے پٹٹوں میں تناؤ آ جاتا ہے اور اپنے پٹٹوں کو واپس نار مل حالت میں کرنا مشکل ہوتا ہے یہ مثق ایسے لوگوں کے لیے مددگار ثابت ہوتی ہے اس مثق کی مدد سے آپ جسم کے تناؤ اور ڈھیلا پن کو الگ الگ محسوس کرنا سکھ لیتے ہیں آپ یہ مثق دن کے کسی بھی جھے میں کر سکتے ہیں گھر کے خاموش اور آرام دہ جھے میں کرے جہاں نار مل درجہ حرارت ہو ۔ مثق کرنے کا طریقہ اس کتاب کے ساتھ دی گئ سی ڈی میں موجود ہے۔ یہ آپ اگلے ہفتے میں کم اذ کم ۳ مرتبہ کریں ۔اس کے بعد یہ مثق اس وقت تک دمراتے رہے جب تک آپ مجراہٹ کے مسلے میں بہتری محسوس نہ کرے۔

بیٹوں کی مثق کرنے کا طریقہ:

اس مثق کے دوران آپ اپنے جسم کے مختلف حصوں کے پھوں میں تناؤ پیدا کریں اور اپنا پورا دھیان اس تناؤ کی کیفیت پر رکھیں پھر انہیں ڈھیلا چھوڑ دیں اور برعکس کیفیت کو محسوس کریں اس طرح آپ دونوں کیفیتوں میں واضح فرق سمجھ سکیں گے اس مثق کے دوران آپ اپنے چہرے جبڑے کندھے بازو ہاتھوں کی مٹھیاں، پیٹ ،کالہوں ،ٹانگوں اور پیروں کے پٹھوں میں تناؤ کی کیفیت پیدا کرتے ہیں اور پھر آہتہ آہتہ ان کو ڈھیلا کر کے ایک پر سکون اور راحت کی کیفیت کو محسوس کرتے ہیں اس کے دوران آپ اپنے سانس کو اندر اور باہر کرنے پر بھی غور کر کے سکون محسوس کرتے ہیں۔



دوسرا بهفته: برتاو اور جذباتی مسائل

ہمارے برتاو اور جذبات میں بہت گہرا تعلق ہے۔ اکثر اوقات تناو کا شکار لوگ اپنی سر گرمیاں کم کر دیتے ہیں۔ تاہم جب ایک دفعہ آپ اپنی سر گرمیاں کم کر دیتے ہیں۔ تاہم جب ایک دفعہ آپ اپنی سر گرمیاں کم کر دیتے ہیں تو ایک ایبا چکر شروع ہو جاتا ہے جس میں تناو کی وجہ سے سر گرمیوں میں کمی ہوتی ہے اور سر گرمیوں میں کمی کی وجہ سے اداسی بڑھتی جاتی ہے۔ اکثر اوقات آپ کے آس پاس کے لوگ بھی آپ کو بستر میں آرام کرنے کا مشورہ دیتے ہیں۔ تاہم آپ اپنی سر گرمیوں میں اضافے کے ذریعے اپنے تناو، گھبراہٹ اور اداسی میں کمی کر سکتے ہیں۔ آپ ایبا چند سادہ مراحل میں کر سکتے ہیں۔

سر گرمیوں کی کمی اور اداسی: ایک شیطانی چکر



مرحله وار کام: سیر هی کی تکنیک

اپی سر گرمیوں کو آہتہ آہتہ بڑھا کیں ۔اگرچہ آپ بہت سے چھوٹے چھوٹے کام فوری طور پر شروع کر سکتے ہیں لیکن بڑے کاموں کے لیے آپ کو منصوبہ بندی کرنا پڑے گی۔ بہتر ہے کہ جب بڑی سر گرمیوں کی منصوبہ بندی کریں تو سر گرمیوں کو چھوٹے چھوٹے مرحلوں میں تقسیم کر لیں۔ پھرآپ کسی چھوٹے اور سادہ مرحلے سے شر وع کریں۔



سر گرمیوں کا شیڈول

علاج کی طرف پہلے قدم کے طور پر اپنی سر گرمیوں میں اضافہ کریں ۔ مگر کوشش کریں کہ اپنی سر گرمیوں کواعتدال میں رکھیں ۔ اس مقصد کے لیے سر گرمیوں میں سے ایک ایک سر گرمی مر مقصد کے لیے سر گرمیوں میں سے ایک ایک سر گرمی مربغتے اپنی سر گرمیوں کی ڈائری میں اگلے چار ہفتے تک اضافہ کریں۔

سر گرمیوں کی کسٹ

ساجی و روحانی سر گرمیاں	تخلیقی سر گرمیاں
دوستوں اور رشتہ داروں سے ملنا	نظم ككصنا
دوست کو ٹیلی فون کرنا یا خط لکھنا	تصویر بنانا
گھر والوں کے ساتھ پارک جا نا	گاڑی یا موٹر سائکل صاف کرنا
ریسٹورنٹ یا شاپنگ کیلیے جانا	كمره سجانا
مسجد جانا	آله موسيقی بجانا
کسی مذہبی تقریب میں جانا	سینا پرونا
بچوں کے ساتھ وقت گزار نا	ڈائری لکھنا
کوئی فلاحی کام کرنا	گانا گانا
تلاوت یا شینچ کرنا	پھول چینا
سڑک سے کچرا ہٹانا	ر قص کرنا
ستفریکی سرگرمیاں	ذاتی دیکھ بھال ، کام کاج سے متعلق سر گرمیاں
ستفریکی سر گرمیاں پالتو جانور رکھنا	ذاتی دیکھ بھال ، کام کاج سے متعلق سر گرمیاں برتن دھونا
	<u>'</u>
پالتو جانور رکھنا	برتن دهونا
پالنو جانور رکھنا سیر کو جانا	برتن دھونا کپڑے استری کرنا
پالتو جانور رکھنا سیر کو جانا موسیقی سننا	برتن دھونا کپڑے استری کرنا گھر کی صفائی کرنا
پالتو جانور رکھنا سیر کو جانا موسیقی سننا باغبانی کرنا	برتن دھونا کپڑے استری کرنا گھر کی صفائی کرنا بچوں کا خیال رکھنا
پالتو جانور رکھنا سیر کو جانا موسیقی سننا باغبانی کرنا متیراکی کرنا	برتن دھونا کپڑے استری کرنا گھر کی صفائی کرنا بچوں کا خیال رکھنا کھیتوں میں کام کرنا
یالتو جانور رکھنا سیر کو جانا موسیقی سننا باغبانی کرنا تیراکی کرنا ٹی وی دیکھنا	برتن دھونا کپڑے استری کرنا گھر کی صفائی کرنا بچوں کا خیال رکھنا کھیتوں میں کام کرنا کام پر جانا
پالتو جانور رکھنا سیر کو جانا موسیقی سننا باغبانی کرنا تیراکی کرنا ٹی وی د کھنا اپنی پیند کی جگہ جانا	برتن دھونا کپڑے استری کرنا گھر کی صفائی کرنا بچوں کا خیال رکھنا کھیتوں میں کام کرنا کام پر جانا پالتو جانوروں کا خیال رکھنا

سر گرمیاں











ا گلے ہفتے کی مشق

نیچ دی گئی ڈائری کو اگلے ہفتے کی سر گرمیوں کی منصوبہ بندی کے مطابق بھریں۔ کوشش کیجئے کہ پچھلے صفحے پر موجود چاروں قتم کی سر گرمیوں میں سے ایک جتنی سر گرمیاں منتخب کریں۔

سر گرمیول کی ڈائری:

وقت	اتوار	ہفتہ	جمعه	جمعرات	بدھ	منگل	/s:
06:00-07:00							
07:00-08:00							
08:00-09:00							
09:00-10:00							
10:00-11:00							
11:00-12:00							
12:00-13:00							
13:00-14:00							
14:00-15:00							
15:00-16:00							
16:00-17:00							
17:00-18:00							
18:00-19:00							
19:00-20:00							
20:00-21:00							
21:00-22:00							
22:00-23:00							

تيسرا بهفته: در اور خوف كا مقابله

پر تشدد واقعات ، حادثات یا سانحات کا شکار ہونے والے لوگ ان سوچوں، باتوں ، جگہوں ، لوگوں ، سر گرمیوں یا چیزوں سے بیچنے کی کوشش کرتے ہیں جو انہیں حادثے یا صدمے کی یاد دلائیں کیونکہ اس سے انہیں تکلیف یا اذبیت پہنچی ہے۔ اس اجتناب کی وجہ سے ان کی روزمرہ زندگی پر منفی اثر پڑتا ہے۔ وہ خاندان کے افراد اور دوستوں سے ملنا چھوڑ سکتے ہیں۔ گھریلو ذمہ داریاں انجام دینا بند کر سکتے ہیں ضروری خوف کی وجہ سے کام کرنا بالکل چھوڑ سکتے ہیں۔

خوف کا مقابلہ اسی صورت میں ممکن ہے جب آپ اس سے اجتناب نہ کریں۔ خوف کا سامنا کرنے کی تکنیک کو سیر ھی کی تکنیک بھی کہا جاتا ہے کیونکہ ہم درجہ بدرجہ خوف کا سامنا کرتے ہیں۔

حفاظتی ردعمل

پرتشدہ واقعات حادثات یا سانحات کا شکار ہونے والے لوگ کچھ حفاظتی ردعمل عمل بھی اپنا لیتے ہیں جو کہ ان کے مسلہ کو برقرار رکھتے ہیں مگر مریض وقتی طور پر تو سکون محسوس کرتے ہیں مگر وہ حفاظتی ردعمل کی وجہ سے اپنے ڈر یا خوف کو اندر سے ہمیشہ کے لئے نکالنے میں کامیاب نہیں ہو پاتے ہیں۔ سخاظتی ردعمل ڈر اور حوف کا مقابلہ کرنے والی مشقوں کے فوائد میں مداخلت کر سکتے ہیں۔ لہذا علاج کے دوران آہتہ آہتہ اسے ختم کریں۔ کچھ حفاظتی ردعمل نیچے دیئے گئے ہیں

خوف سے اجتناب کرنا

بار بار پوچھ کر دوسروں سے تسلی لینا

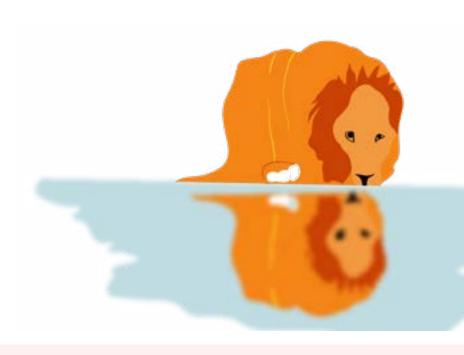
خوف کو دبا دینا

خوف کو ملتوی کرنا

شراب

چرس

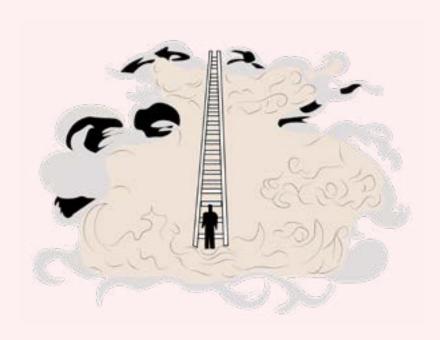
بينزو ڈائزا پين



تيسرا ہفتہ: ڈر اور خوف کا مقابلہ

ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ ایک شیر جنگل میں گم ہو گیا۔ وہ بہت پریثان تھا۔ اس لئے کہ اسے راستہ نہیں مل رہا تھا۔ اور جنگل بھی اس کے لئے نیا تھا۔ اوپر سے بھوک اور پیاس سے بھی برا حال تھا۔ چلتے چلتے وہ ایک تالاب کے کنارے پہنچا۔ اسے پانی نظر آیا تو اس نے خدا کا شکر ادا کیا۔ لیکن جب وہ پانی کے پاس پہنچا تو اسے پانی میں ایک اور شیر نظر آیا۔ جو شکل سے کافی خونخوار نظر آتا تھا۔ اس نے سوچا کہ مارا گیا۔ یہ تو شکل سے پی کافی خطرناک نظر آتا ہے۔ وہ کافی دیر تک کھڑا پریثان اور خوفنردہ ہوتا رہا۔ پر اسے پیاس بڑی گی تھی۔ آخر نگ آکر اس نے پانی میں چھلانگ لگا دی۔ لیکن اس کی جیرت کی انتہا نہ رہی جب اس نے دیکھا کہ دوسرا شیر غائب ہو گیا ہے۔ پھر اس نے پیف میر کر پانی پیا۔ یہی خوف کا معاملہ ہے۔ خوف مقابلہ کرنے سے کمزور اور اجتناب کرنے سے طاقتور ہوتے ہیں۔

صابر نے سیر ھی کی تکنیک مارکیٹ جانے کے ڈر کم کرنے کے لیے استعال کی۔



پہلے مرحلے میں صابر نے ان تمام جگہوں اور چیزوں کی لسٹ بنائی جن سے وہ ڈر کی وجہ سے پہلے اجتناب کرتا تھا۔

- ۰ غله منڈی
- ۰ بڑی مار کیٹ
- o حچوٹی مارکیٹ
 - ۰ مین بازار
- ٥ كريانے كى دكان



تيبرا ہفتہ: ڈر اور خوف کا مقابلہ

دوسرے مرحلے میں صابر نے ان جگہوں کی درجہ بندی کی۔



غله منڈی ۔۔۔۔۔

۰ برطی مار کیٹ ۔۔۔۔۔۰

o حچوٹی مار کیٹ -----

o مین بازار -----

○ کریانے کی دکان ۔۔۔۔۔۔

صابر نے فیصلہ کیا کہ چونکہ اسے محلے کی کریانے کی دکان پر جانے میں کم خوف آتا ہے اس لئے وہ سب سے پہلے وہاں جانے سے آغاز کرے گا۔ اس نے دکان جانے کے تین مرحلے بنائے۔



- پہلے مرحلے میں گھر سے دکان جانے کے ارادے سے باہر نکلنا اور باہر کھڑے
 ہو کر دکان جانے کا سوچنا
 - وسرے مرحلے میں دکان سے چید فٹ کے فاصلے پر جاکر کھڑا ہونا
 - o تیسرے مرحلے میں دکان کے بالکل باہر جاکر کھڑا ہونا

صابر نے پہلے مرحلے سے آغاز کیا۔ اسے پہلے مرحلے میں کچھ تکلیف ہوئی، مگر اس کے گھر والے اس کی ہمت بندھاتے رہے۔ آخر ۲ ہفتوں میں وہ اس قابل ہو گیا کہ دکان کے باہر بغیر خوف کے کافی دیر تک کھڑا رہ سکے۔

جب وہ ایک مر طے پر ۱۰-۱۵ منٹ بغیر گھبراہٹ کے قیام کر سکتا تھا پھر وہ اگلے مرحلے میں داخل ہوا

خلاصه

- جن چیزوں یا جگہوں سے اجتناب کرتے ہیں ان کی لسٹ بنا لیں۔
- اب ان چیزوں یا جگہوں کی درجہ بندی کی لیں۔ ہر ایک کے سامنے صفر سے سو نمبر کے درمیان سکور کریں۔ لینی اگر اس چیز
 یا جگہ کی وجہ سے کوئیی خوف، گھبراہٹ یا پریٹانی نہیں ہوتی تو)•(لکھیں اور بہت شدید خوف، گھبراہٹ یا پریٹانی ہو تو (۱۰۰)
 لکھیں۔ درمیانی صورتوں کے لئے صفر سے سو کے درمیان کے ہندسے چنیں۔
- اب سب سے پہلے اس صورت حال کا مقابلہ کریں جو آپ کے خیال میں کم خوف یا گھبراہٹ پیدا کرے گی۔ اب اگر یہ مسلہ کافی
 بڑا ہے تو اس مسلے کے چھوٹے چھوٹے گئڑے کر لیں۔

اب پہلے خوف کے پہلے مرطے کا سامنا کریں۔ آپ وہاں اس وقت تک رہیں جب تک آپ کے خوف کا مکمل خاتمہ نہیں ہو جاتا۔
 اگر ایک دفعہ جانے سے خوف مکمل ختم نہیں ہوتا تو دوبارہ جائیں۔ اور اس وقت تک اگلا مرحلہ شروع مت کریں جب تک موجودہ مرحلے کا خوف ختم نہیں ہو جاتا۔

یاد رکھیں، خوف سامنا کرنے سے کمزور اور اجتناب کرنے سے طاقتور ہوتے ہیں۔

جب آپ خوف پیدا کرنے والی صورتحال کا سامنا کریں تو کئی چیزوں سے مدد لے سکتے ہیں۔ بعض لوگ سانس کی مشقوں سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ دھیان بٹانے کے طریقے، جیسے الٹی گنتی گننا، کتاب پڑھنا یا موسیقی سننا بھی مددگار ہو سکتے ہیں۔ اس طرح آپ تسبیح، تعویز، آیتہ الکرسی یا کسی دوسری قرآنی آیات کا ورد یا کوئی وظیفہ بھی پڑھ سکتے ہیں۔

آہتہ آہتہ خوف کا سامنا کرنا سیر ھی پر چڑھنے کی طرح ہے۔ آپ پہلی سیر ھی سے اسکا آغاز کرتے ہیں جو باقیوں کی نبیت آسان ہے اور پھر جب آپ آستہ آگے بڑھتے رہیں حتیٰ کہ سیر ھی کے آخری اور پھر جب آپ آسانی محسوس کرنے لگیں تو پھر دوسری سیر ھی پر قدم رکھیں۔ آہتہ آہتہ آگے بڑھتے رہیں حتیٰ کہ سیر ھی کے آخری پائدان پر پہنچ جائیں۔ جب آپ ایک سیر ھی پر دس پندرہ منٹ تک قیام کر سکتے ہیں اور آپ کی گھبراہٹ کے درجے میں بھی کی آ جائے تو آپ اگلی سیر ھی پر جائیں گے

مثبت مقابله كرنے والے بيانات:

مثبت بیانات ہمیں حوصلہ دیتے ہیں اور پریثانی سے خمٹنے میں ہماری مدد کرتے ہیں۔ مشکلاوقات میں ہم ان حوصلہ افنزا الفاظ کو اپنے آپ سے کہہ سکتے ہیں ، خیالات کا مقابلہ کرنے کی مثالیں یہ ہوسکتی ہیں:

- o میں بے چین / ناراض / افسردہ ہوں مگر پھر بھی اس سے نمٹ سکتا ہوں
 - o میں نے پہلے بھی یہ کام کر لیا ہے ، اور میں یہ دوبارہ کرسکتا ہوں
- o یہ برا محسوس ہوتا ہے ، یہ جسم کا ایک عام رد عمل ہے۔ یہ گزر جائے گا
 - ۰ یه صرف احساسات بین ، وه دور هوجائین گے
 - ۰ یہ ہمیشہ کے لئے نہیں رہے گا
 - o طویل مرتی فائدہ کے لئے قلیل مرتی درد
- میں برا محسوس کر سکتا ہوں اور پھر بھی ایک نئی اور صحت مند ست لینے کا انتخاب کروں گا
 - o مجھے جلدی کرنے کی ضرورت نہیں ،
 - o میں این ماضی کے تجربات کی وجہ سے اپیا محسوس کرتا ہوں ، لیکن میں ابھی محفوظ ہوں

تيبرا ہفتہ: ڈر اور خوف کا مقابلہ

- o میں اپنی سوچ سے زیادہ مضبوط ہوں
- o اس طرح محسوس کرنا ٹھیک ہے ، یہ ایک عام ردعمل ہے
 - ابھی ، مجھے کوئی خطرہ نہیں ہے۔ ابھی ، میں محفوظ ہوں
 - میرا دماغ ہمیشه میرا دوست نہیں ہوتا ہے
- ٥ خيالات صرف خيالات بين وه ضروري طور پر درست يا حقيقت پيندانه نهين بين
 - o میں اس تجربے سے سیھوں گا ، چاہے ابھی اسے سمجھنا مشکل محسوس ہوتا ہے o
 - o ہے مشکل اور تکلیف دہ ہے ، لیکن ہے صرف عارضی ہے o
 - میں اس چیننج کو ایک موقع کے طور پر دیکھنے کا انتخاب کرتا ہوں
- ۰ میں اپنی خمٹنے کی مہارت کو استعال کرسکتا ہوں اور اس سے حاصل کرسکتا ہوں
 - o میں اس سے سکھ سکتا ہوں اور اگلی بار آسان ہوجائے گا
 - ۰ پرسکون رہیں اور جاری رکھیں

تيسرا ہفتہ: ڈر اور خوف کا مقابلہ

چوتها بهفته: مسائل اور مشكلات كا حل



تناق اور مسائل کے درمیان تعلق اتنا سیدھا نہیں ہے۔ بعض اوقات لوگ بہت زیادہ مسائل کی وجہ سے تنا وَ کا شکار ہو سکتے ہیں۔ لیکن تنا وَ کا شکار ایک شخص عام مسائل کا مقابلہ کرنے میں بھی مشکل محسوس کرتا ہے۔ مسائل کے حل کے مرطے درج ذیل ہیں:

ا۔ مسکلوں کی نشاندہی اور وضاحت کریں



پہلا مرحلہ بیہ ہوتا ہے کہ مکنہ مسائل کی فہرست بنائی جائے۔ پھر ان کی مشکل کے لحاظ سے درجہ بندی کر لیں۔ اور بیہ فیصلہ کریں کہ سب سے پہلے کون سا مسّلہ حل کرنا ہے۔ جو مسّلہ حل کرنے میں آسان نظر آتا ہو اس کا پہلے انتخاب کریں۔

۲۔ مکنہ حل کے بارے میں سوچ بچار



اب آپ مسئلے کے زیادہ سے زیادہ حل سوچیں اور انہیں لکھتے جائیں۔ ایسے حل بھی لکھے لیں جو آپ کو احتقانہ لگتے ہوں۔ اگر آپ تھوڑی دیر کیلئے یہ فرض کر لیں کہ بید مسئلہ آپ کا نہیں کسی اور کا ہے تو اس سے بھی آپ کو مدد مل سکتی ہے۔

س۔ بہترین حل کا انتخاب: ہر حل کے فائدے اور نقصان کا معائنہ

ایک دفعہ جب مسکلہ کے ممکنہ حل کی فہرست بنا لی جائے تو ان کا ایک ایک کر کے معائنہ کریں۔ تاکہ ہر حل کے فائدے اور نقصان پر نظر ڈالی جا سکے۔

یہ کرنے کیلئے کاغذ پر ایک لائن لگائیں اور اس کے دونوں جانب اس حل کے فوائد اور نقصانات ککھیں۔ جس حل کے فائدے زیادہ اور نقصانات کم ہوں اسے چن لیں۔

یاد رکھیں کہ حل ایبا ہو جو کہ،

- مخصوص ہو۔ یعنی جس پر عمل آسانی سے ہو سکتا ہو اور جو مبہم نہ ہو۔
- c مثبت تبدیلی لانے میں مددگار ہو۔ یعنی حل سے آپ کی زندگی میں بہتری آئے۔
 - o حقیقت بیندانه هو اور ایبا هو۔

سم۔ اب حل کو زیادہ سے زیادہ مرحلوں میں تقسیم کر کیں۔



اب اپنے چنے ہوئے عل کے چھوٹے چھوٹے حصے کر لیں، بے شک وہ احقانہ ہی کیوں نہ لگتے ہوں۔ اس طرح آپ کو پتہ لگے گا کہ آپ کو مزید معلومات کی ضرورت ہے۔ یا یہ بھی ہو سکتا ہے کہ آپ کو لگے کہ یہ حل ممکن نہیں اور آپ کو مسئلے کے ایک اور حل کے بارے میں سوچنا پڑے۔ آپ اس سلسلے میں تخیل کی مشق بھی کر سکتے ہیں۔ اس میں آپ سارے مراحل سے تخیل کے ذریعے گزرتے ہیں۔

۵۔ منصوبے پر عمل درآمد



اب اپنے منصوبے کے طے شدہ مراحل پر ایک ایک کر کے عمل کریں۔ جب مقصد اصل ہو جائے تو وہ غلطیاں اور رکاوٹیں جو راہ میں آئیں ، ان کے بارے میں بات چیت اور غو رو فکر کریں۔ سوچیں کہ آپ نے اس سارے عمل سے کیا سکھا ہے۔

صابر نے اپنے مسائل کے حل کے لیے سب سے پہلے مسائل کی اسٹ بنائی۔

مسائل کی لسٹ

- ۰ ملازمت نه هونا
- ۰ عزت نفس کی کمی ہونا
- 0 امتحان کے لیے پییوں کی کمی
 - ٥ شرميلاين

حل کا چناو

صابر کو دو ہفتوں کے اندر امتحان کی فیس جمع کروانی تھی اور وہ اگر اپنی فیس جمع نہ کروا سکتا تو اس کا سال ضائع ہو جانا تھا۔یہ ایک ٹھوس اور عملی مسلہ تھا اس لئے اسے پہلے حل کرنے کا فیصلہ کرتے ہوئے ممکنہ حلوں کی فہرست بنائی۔

مسائل کے ممکنہ حلول کی فہرست

- ۰ باپ سے بات نہ کرنا
- o کسی مخیرؓ فرد یا ادارے سے بات کرنا
 - ۰ کسی سے ادھار لینا

- o مسکلے کے حل کے لیے ساج و بہبود کے ادارے سے بات کرنا اور کسی مقامی مخیر حضرات کی تلاش
 - ۰ استاد سے فیس کی معافی کی بات کرنا
 - دوست سے بات کرنا
 - ۰ چوري

مسکلے کے حل کا انتخاب

اس نے پہلا حل سوچا کہ استاد سے فیس کی معافی کی بات کرنی چاہیے۔ اسی طرح س نے باقی حلوں کا بھی چائزہ لیا۔

نقصانات	فوائد
استاد سے بات کرنا پڑے گی	پیسے واپس نہیں کرنا پڑیں گے
استاد سختی میں مشہور ہیں	بات کرنے میں کوئی نقصان نہیں
استاد بے عزتی کریں گے	حال ہی میں حکومت نے غریب طلباء کے لیے قیس میں مدد کا اعلان کیا ہے
اگر لوگوں کو پتا چلا تو نداق اڑائیں گے	مجھے امتحانوں تک جاب کے بارے میں نہیں سوچنا پڑے گا

مسئلے کو حل کرنے کے مرحلے

اس نے فیصلہ کیا کہ استاد سے فیس معافی کی درخواست سب سے بہتر ہے۔ اس نے اس حل کو درج ذیل چھوٹے مراحل میں تقسیم کیا۔

- o ملاقات کے لیے تیاری کرنا
- o فیس معافی کے لیے مزید معلومات حاصل کرنا
- ٥ ملاقات ميں جو کچھ کہنا ہے اس کو کو پہلے سے لکھنا ہے
 - ٥ ملاقات كي مثق كے ليے رول ليے كے ذريع مدد لينا
- o اینے کسی دوست سے با ت کرنا جوکہ سپورٹ کے لئے ساتھ جاسکے
 - o استاد سے ملاقات کے لئے وقت لینا
 - o ملاقات کے لئے وقت پر پہنچنا

حتمی تنیجه

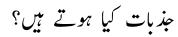
اگرچہ استاد صابر کی مدد نہیں کر سکتے تھے کیونکہ یہ معاملہ یونیورٹی کا تھا اور انکے بس سے باہر تھا، تاہم اسے یہ دیکھ کر بہت حیرت ہوئی کہ ان کا رویہ اچھا تھا اور انہوں نے اسے اپنے ایک دوست کا بتایا جنہوں نے اس کی مد د کر دی۔ اس ہفتے آپ نے جو سکھاہے،اس کی مدد سے اپنے مسائل کا حل ڈھونڈنے کی کوشش کریں۔

پانچوان بهفته: سوچین، جذبات اور جسمانی علامات

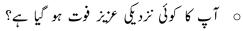
ہماری سوچیں، ہمارے برتا و، جذبات، احساسات اور جسمانی علامات سے جڑی ہوتی ہیں۔

سوچيں

سوچیں ہماری زندگی میں اہم کردار ادا کرتی ہیں۔ ہماری نظر یا سوچ کے زاویے اس بات کا تعین کرتے ہیں کہ ہم کسی بات سے خوش ہوتے ہیں یا ۔ غمگیں ۔ سوچیں وہ خیالات، ذہنی تصویرین، الفاظ یا یادیں ہیں جو کسی واقعے کے نتیجے میں ہمارے ذہن میں آتی ہیں۔ سوچیں ، اندرونی آوازیں اور خود کلامی کی شکل میں بھی آ سکتی ہیں۔



جذبات وہ احساسات ہیں جو کسی واقعے کے نتیجے میں ہمارے اندر پیدا ہوتے ہیں۔ جذبات کو موڈ بھی کہتے ہیں ۔ جب ہماری زندگی میں کوئی اہم بات ہوتی ہے تو اس کے نتیج میں ہم پچھ نہ پچھ سوچتے ہیں اور اس کے نتیج میں آپ کے اندر جذبات پیدا ہوتے ہیں۔ جذبات اچھے بھی ہوتے ہیں اور برے بھی۔ ۔ نیچ دیئے گئے سوالات آپ کو اپنے جذبات کو پچپانے میں مدد دیں گے۔ تو ذرا سوچیں کہ اگر آپ اگر آپ مندرجہ ذیل میں سے کسی صورتحال کا شکار ہو گئے تو آپ کے جذبات کیا ہوں گے؟

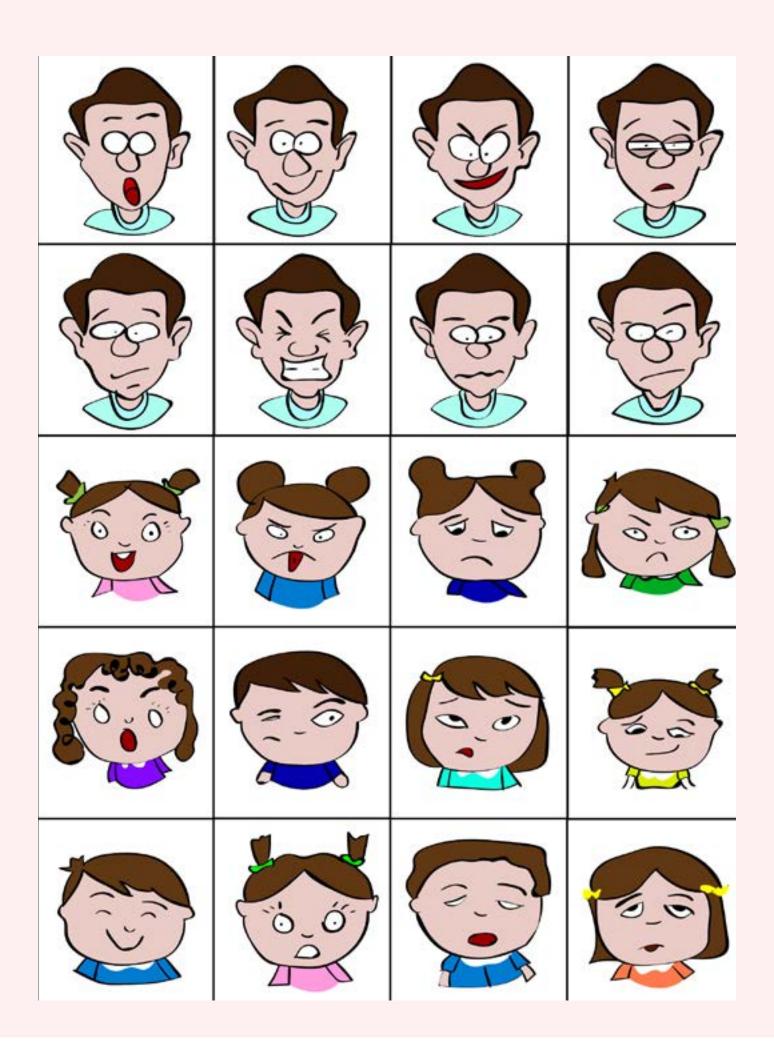


o کوئی آپ کو بغیر وجہ کے ڈانٹتا ہے؟

- آپ کی ملازمت ختم ہو گئی ہے؟
- o آپ کو کسی نے دکان سے چوری کرتے ہوئے رنگے ہاتھوں پکڑ لیا ہے؟

اگلے صفح پر موجود تصاویر کو دیکھے اور ان میں موجود جذبات کو پیچاننے کی کوشش کریں۔





فرض کریں کہ آپ رات کے وقت بستر پر لیٹے ہیں۔ آپ کو ساتھ کمرے سے شور سائی دیتا ہے۔ اب اگر آپ کو یہ سوچ آتی ہے کہ باہر کوئی چور ہے تو اس کے نتیجے میں آپ میں خوف اور پریشانی کے جذبات پیدا ہو جاتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ آپ کو لیسنے آئیں اور دل زور سے دھڑکے ۔ پھر آپ کسی مخصوص برتاو کا مظاہرہ کر سکتے ہیں۔ جیسے باہر جاکر دیکھنا کہ کیا ہو رہا ہے یا پولیس کو فون کرنا وغیرہ۔ تاہم اگر آپ کی ذہن میں یہ سوچ آئے کہ یہ کوئی بلی ہے تو آپ کے جذبات اور برتاو مختلف ہوں گے۔



نسرین بی ی کی ڈائری

، شوہر کام پر اداس "وہ اب مجھ سے پیار "	متوازن/ متبادل سوچ	سوچ کی مخالفت کرنے والی شہاد تیں/ثبوت	سوچ کی حمایت کرنے والی شہاد تیں/ ثبوت	سوچ کی غلطیاں	جذبات	واقعہ کیا؟ کیسے؟ کب؟ کہال؟
ر میں مصروف ہوں عصہ کے قابل نہیں ہوں" میں مصروف ہوں عصہ کے قابل نہیں ہوں" دو گھنٹوں میں				کے قابل نہیں ہوں" "وہ کسی اور کے ساتھ ہو سکتا ہے۔" "وہ اب مجھے ہمیشہ نظر	غمگیں غصہ پریشان	اور دو گھنٹوں میں

منفی سوچوں کا شیطانی چکر

جب لوگ کافی تناو کا شکار ہوتے ہیں تو اس سے ان کے جذبات، سوچیں، جسمانی اعضاء اور افعال متاثر ہوتے ہیں۔

حالات و واقعات
کسی کام کو ختم کرنے کی آخری تاریخ آ پیچی ہے

جذبات
تناو
بے چینی
پریشانی
پریشانی جھنحجھلاہٹ

سوپیں کیا ہوا سب کام برکار چلا جائے گا حتمی تاریخ گزر جائے گی اور کام مکمل نہیں ہو گا سب سمجھیں گے کہ میں یہ کام کرنے کا اہل نہیں ہوں ۔

برتاو	
کام کرنا بند کر دیا	

جسمانی علامات معدے میں تکلیف نیند نہ آنا بھوک نہ لگنا

اب آپ تناو کی وجہ سے ہونے والے اپنے جذبات ، سوچ ، اور افعال اس چارٹ میں لکھیں۔

اپنا مسئلہ سمجھیے		
اس چارٹ کو اپنے تجربات کی روشنی میں تھریے۔ اس طرح	حالات و واقعات	
کرنے سے آپ اپنے مسائل کو بہتر طور پر سمجھنا شروع ہو		
جائیں گے۔		
	جذبات	
سو چيل		جسمانی علامات
	برتاو	

سوچ کی ڈائری نمبر ا

جسمانی کیفیات /علامات	سو چين	جذبات/ احساسات / موڈ	حالات و واقعات
اپنی جسمانی علامات بیان کریں۔	آپ کے ذہن میں کیا کھیڑی پک رہی تھی۔ سوچیس، خیالات،	l	آپ کس کے ساتھ تھے؟
	تصورات، یادیں۔ آپ کے اندر کی آواز کیا کہہ رہی تھی؟		یه کب ہوا؟ آپ کہاں تھے؟ اس وقت کیا ہو رہا تھا؟

سوچ کی غلطیاں

آریا یار [انتها پیند]سوچ

اس طرح سوچنے والے دو انتہاوں کا سوچتے ہیں۔ درمیانی راستہ نہیں دیکھتے۔ یعنی زندگی میں جو کچھ بھی ہو رہا ہے وہ بالکل صحیح ہے یا بالکل غلط ہے۔

دوسرے لوگ یا تو بہت اچھے ہیں یا بہت برے ہیں۔ کوئی شخص جنتی ہے یا دوزخی، کسی بھی کام کے دو نتیجے ہوتے ہیں، کامیاب یا ناکام۔ امتحان میں پہلی پوزیشن نہ آنا فیل ہونے کے مترادف ہے۔ ایسے لوگ اکثر اکملیت پند یا پرفیکنسٹ ہوتے ہیں، یعنی ہر کام منا فیصد صحیح ہونا چاہیے۔ ایسے لوگ بہت سخت اصولوں کے تحت زندگی گزارتے ہیں جو کہ مذہب، معاشرے یا قانون کے متعین کردہ اصولوں سے بھی زیادہ سخت ہوتے ہیں۔ مسلہ یہ ہوتا ہے کہ وہ دوسروں سے بھی ان اصولوں کے مطابق زندگی گزارنے کی توقع کرتے ہیں۔ اگر کوئی غلطی ہو جائے تو وہ کسی بے رحم جج کی خود کو یا د وسروں کو سزا دیتے ہیں۔

ٹھیے لگانا

گھبے لگانے والے اپنی یا کسی دوسرے کی ایک چھوٹی سی خرابی کو پوری شخصیت پر لاگو کر دیتے ہیں۔ اگر انہیں ایک دفعہ کوئی منفی تجربہ ہو جائے تو انہیں یقین ہو جاتا ہے کہ انہیں آئندہ بھی ہمیشہ یہی تجربہ ہوگا۔ ایسے لگتا ہے کہ جیسے وہ کسی منفی یا غلط کام کا شھیہ بنا لیتے ہیں اور اسے خود پر اور دوسرے لوگوں کو صلاواتیں سنانے کے ماہر ہوتے ہیں ان کے محبوب الفاظ سارے ، سبھی، ہمیشہ، کبھی نہیں اور کوئی نہیں ہوتے ہیں ۔ اگر کوئی غلطی ہو جائے تو کہیں گے "میں ہمیشہ غلطی کر دیتا ہوں" ۔" چونکہ میں ایک امتحان میں فیل ہو گیا تھا ، چنانچہ میری ساری زندگی ناکام ہے"۔ اگر چھوٹے گے " میں ہمیشہ غلطی کر دیتا ہوں" ۔" چونکہ میں ایک امتحان میں فیل ہو گیا تھا ، چنانچہ میری ساری زندگی ناکام ہے"۔ اگر چھوٹے بھائی نے ذمہ داری پوری کی تو وہ سوچیں گے کہ اب اس پر کبھی اعتبار نہیں کرنا چاہے۔ بیوی نے کھانے میں نمک زیادہ ملایا تو کہہ دیا کہ " تم ہمیشہ کھانا خراب پکاتی ہو"۔

رائی کا پہاڑ اور پہاڑ کی رائی بنانا

رائی کا پہاڑ بنانے کو ہم بات کا بتنگر بنانا بھی کہتے ہیں۔ اس طریقے سے سوچنے والا فرد منفی باتوں کو بڑھا چڑھا کر دیکھتا ہے۔ مثلًا آپ صبح دفتر دیر سے پہنچے اور سارا دن اپنے آپ کو دیر سے آنے پر کوستے رہے۔ یا کسی کا نام بھول گئے اور اپنے آپ کو اگلے دو تین دن خراب یادداشت کا طعنہ دیتے رہے۔ پہاڑ کی رائی بنانے والے اپنی بڑی سے بڑی کامیابی کو بھی کم کر کے دیکھنے کے عادی ہوتے ہیں۔ مثلًا کامیابیوں پر خود کو شاباش دینے کے بجائے کہنا ، "اس دفعہ تو اتفاق سے اچھے نمبر آ گئے اگلی دفعہ رکھیں گے"۔

منفی سوچ

ایسے لوگ صرف ان چیزوں کو دیکھتے ہیں جو تکلیف دہ یا دکھی کر دینے والی ہوں اور اچھی باتوں کو بالکل نظر انداز کر دیتے ہیں مثلًا آپ نے نیا گھر بنایا ہے اور ہر شخص تعریفیں کر رہا ہے گر آپ کا دل دکھی ہے کیونکہ آپ کو ایک دروازے پر تھوڑا سا رنگ اترتا نظر آگیا ہے۔ اب آپ اپنے سارے گھر کی خوبصورتی بھول گئے ہیں ۔ یا گھر مہمان بلائے ہیں آٹھ یا دس کھانے بنائے ہیں ۔ سب اچھے بنے ہیں لیکن آپ اپنے آپ کو کوس رہی ہیں ۔ آپ صرف ایک چھوٹے سے جزو کی وجہ سے پریشان ہوتے ہیں۔ مکمل تصویر نہیں دیکھتے۔ حالائکہ مکمل تصویر اچھی ہے۔

غلط فنہی کی سوچ [جلد بازی کا تیجہ]

اس سوچنے کے طریقے میں آپ بغیر کی جُوت کے یا بہت کم جُوت کے ساتھ کوئی نتیج نکالتے ہیں ۔ جب کوئی بات ہو تو آپ ذہن میں آنے والی پہلی سوچ پر یقین کر لیتے ہیں۔ یہ نہیں سوچنے کہ اس بات کی کوئی اور وجہ بھی ہو سکتی ہے۔ مثلاً آپ کمرے میں واخل ہو تے ہیں جہاں آپ کے دوست کی بات پر ہنس رہ ہیں اور آپ سوچنے ہیں کہ وہ جُھ پر ہنس رہ ہیں۔ اس طرح خاوند اپنی بیوی کو فون پر بات کرتا دیکتا ہے اور سوچتا ہے کہ وہ کی غیر مرد سے باتیں کر رہی ہے ۔ عام طور پر جلد بازی کے نتیج ادای، حسد، پریشانی، اور گھراہٹ کی وجہ بنتے ہیں۔ مثلاً گھراہٹ کے دوروں کا شکار ہونے والے مریض دل زور سے دھڑکنے پر سوچنے ہیں کہ انہیں دل کا دورہ پڑنے والا ہے۔ سوچنے کے اس طریقے کی بعض اور اقبام بھی ہیں، مثلاً بی نظی، جس میں فرد سمجھتا ہے کہ وہ مستقبل میں جھانک سکتا ہے ، چسے میں بھی ٹھیک نہیں ہو سکتا۔ ان کا تکیہ کلام ہوتا ہے تجھے پتہ ہے ۔ مثلاً مجھے پتہ ہے میں فیل ہو جاوں گا۔ یا مجھے پتہ ہے کہ میرے والدین میری بات نہیں مانیں گے۔ جب آپ پوچسیں مجھے پتہ ہے ۔ مثلاً موقت کیا ہے تو جواب عموماً یہ ہوتا ہے کہ اس بات کا جوت کیا ہے تو جواب عموماً یہ ہوتا ہے کہ اس بات کا شوت کیا ہے تو جواب عموماً یہ ہوتا ہے کہ اس بات کا شوت کیا ہے تو جواب عموماً یہ ہوتا ہے کہ اس بوج سے یا فیرا دل کہتا ہے۔ اگر دوسرا شخص کوئی عقلی دلیل دے میرا نہ اور نہیں ہو گا۔ سوچنے کے اس طریقے کی ایک اور قسم ہے قیافہ شناس کی غلطی ۔ مثلاً دوسرا شخص یہ سوچ رہا ہے کہ میں بہ صورت ہوں ۔ بظاہر تو یہ میری تعریف کر رہا ہے کہ میں بہ صورت ہوں ، یہ سوچ رہا ہے کہ میں بہ صورت ہوں ۔ بظاہر تو یہ میری تعریف کر رہا ہے کہ میں بہ صورت ہوں ، یہ سوچ رہا ہے کہ میں اندر سے میرا نہ ان الز انہا ہے۔

خود الزامي/ خود ملامتي کي سوچ

اس طرح سے سوچنے والا اپنے ماحول میں ہونے والی ہر ناکامی اور ہر مسلے کو اپنے ذمے لے لیتا ہے۔ اپنے آپ کو ان کاموں کے لیے بھی مورو الزام 'رار دیتا ہے جو براہ راست اس کے کنڑول میں نہ ہوں۔ مثلًا آپ نے اپنے بچے کو امتحان کے لیے محنت کروائی اور وہ فیل ہو گیا اور آپ کہتے ہیں وہ میری وجہ سے فیل ہوا ہے ۔ یا کوئی بیوی جس کا شوہر اسے مارے یا نشہ کرتا ہو۔ اور وہ یہ کہے کہ اس میں میری غلطی ہے۔ یعنی ہر برے کام کا الزام اپنے سر لینا۔

چھٹا ہفتہ: سوچوں سے نہٹنا

سوچوں کی حقیقت:

اگلے بفتے اپنی سوچوں کی حقیقت کی جانچ پڑتال کریں ۔ لیعنی یہ دیکھیں کہ سوچ کے حق میں اور اس کے خلاف کیا ثبوت ہیں۔ آپ یہ سمجھیں کہ آپ وکیل ہیں، جو تکلیف دینے والی سوچوں کے خلاف ثبوت پیش کر رہے ہیں۔ سوچ کے حق میں موجود ثبوت بھی لکھ لیں۔ اس سے آپ کو یہ فیصلہ کرنے میں مدد ملے گی کہ اس سوچ میں کتنا وزن ہے۔ اور کیا یہ سوچ حقیقی ہے یا غیر حقیق ۔

سوچ کی دوسری ڈائری میں آخری دو کالموں میں آپ سوچ کے حق میں اور اس کے خلاف موجود ثبوت کھ سکتے ہیں۔ ابتداء میں اکثر لوگوں کے لیے خود سے سوچ کے خلاف کوئی شہادت مہیا کرنا مشکل لگتا ہے۔ اس لیے بہتر ہے کہ شروع میں یہ مثق اپنے کسی عزیز یا رشتہ دار کے ساتھ مل کر کریں ۔ تھوڑی کی مشق کے بعد آپ خود ہی اپنی سوچوں کے حق میں اور ان کی مخالفت میں سوچنا شروع کر دیں گے۔

کوشش کریں کہ آپ جیسے ہی پریشانی ، گھبراہٹ ، ادائی، یا غصہ محسوس کریں ، اپنی سوچ کی حقیقت کے بارے میں شبہ کریں ۔ خود سے پوچیس کہ یہ کوئی سوچ کی غلطی تو نہیں ہے۔ اور اپنی سوچ کے حق میں اور اس کے خلاف ثبوت سوچیں۔

ایسے جملے کہ میرا خیال ہے ، مجھے لگتا ہے یا مجھے پکا یقین ہے ، سوچ کے حق میں یا اس کے خلاف ثبوت کے طور پر پیش نہیں کیے جا سکتے۔ یعنی ثبوت کو ٹھوس مثالوں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اور احساسات یا جذبات کسی چیز کا ثبوت نہیں ہوتے۔

مندرجہ ذیل سوالات آپ کو اپنی سوچوں کو چینج کرنے میں مدد دے سکتے ہیں۔

- o میں کیا سوچ رہا ہوں؟ کیا ہے سوچ کی غلطی ہے؟
 - کیا اس سوچ کا کوئی ثبوت ہے؟
 - کیا اس سوچ کے حق میں کوئی شہادت ہے؟
 - o کیا اس سوچ کے خلاف کو ئی شہادت ہے؟
- o کوئی اور شخص اس سوچ کے بارے میں کیا کیے گا؟

نسرین بی بی کی ڈائری

متوازن/ متبادل سوچ	سهاد ین/مبوت	سوچ کی حمایت کرنے والی شہاد تیں/ ثبوت	سوچ کی غلطیاں	جذبات	واقعه کیا؟ کیسے؟ کب؟ کہاں؟
	کوئی تبدیلی نہیں ہے۔ وہ دفتر میں مصروف تھا ۔ اس ماہ وہ میرے لیے	کرنے سے انکار کر دیا۔ اس مہینے میں اس نے یہ دوسری دفعہ کیا ہے جب دہ کام میں تھا۔	"وہ آب مجھ سے بیار "میں کسی صورت اس کے قابل نہیں ہوں" "وہ کسی اور کے ساتھ ہو سکتا ہے۔" "وہ آب مجھے ہمیشہ نظر انداز کرتا ہے۔"	غصه بریثان	جب شوم کام پر قا تو میں نے اس کو فون کیا ۔ اس نے کہا کہ میں مصروف ہوں اور دو گھنٹوں میں فون کرول گا ۔

اس شفت سوچ کی ڈائری نمبر ۲ کو بھریں ۔ اس میں اب متوازن / متبادل سوچ کا اضافہ کریں۔ کوشش کریں کہ ڈائری روزانہ بھریں۔

سوچ کی ڈائری نمبر ۲

سوچ کے خلاف ثبوت	سوچ کے حق میں ثبوت	جسمانی کیفیات /علامات	سو چیں	جذبات/ احساسات / موڈ	حالات و واقعات
		اپنی جسمانی علامات بیان کریں۔	کیا کھچڑی پک رہی	احساسات کو ایک	آپ کس کے ساتھ تھے؟
		<u>.</u>	تصورات، یادیں۔ آپ کے اندر کی آواز کیا کہہ رہی تھی؟		ئي جي آپ آپ کہاں تھے؟ اس وقت کيا ہو رہا تھا؟
			(,)		

ساتوال بهفته: متوازن سوچ

جب آپ ایک دفعہ سوچ کے حق میں اور اس کے خلاف ثبوت کا جائزہ لے لیتے ہیں تو آپ منفی سوچ کی طاقت کو کمزور کر دیتے ہیں۔ اگر آپ کو سوچ کے خلاف ایک بھی ثبوت ملے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ آپ کی سوچ حقیقی نہیں۔



یاد رکھیں کہ سوچ کو قابو کرنا بہت مشکل ہے۔ تاہم پچھ مش کے ساتھ آپ ایک سوچ کو دوسری سوچ سے تبدیل کر سکتے ہیں۔ اگلے مرحلے میں آپ ایک متبادل، متوازن، اور صحت مند سوچ تیار کریں گے۔



آپ کو ہاتھی اور چھ اندھے آدمیوں کی مثال تو یاد ہو گی کہ کسی بھی صور تحال کو دیکھنے کے عام طور پر ایک سے زیادہ طریقے ہو سکتے ہیں۔

متوازن / متبادل سوچوں کی تلاش

متبادل سوچ ابتدائی منفی سوچ کے مقابلے میں نہ صرف زیادہ مثبت ہوتی ہے بلکہ متوازن سوچ بھی ہوتی ہے۔

یہ سوالات آپ کو متبادل ممکنات سوچنے میں مدد کر سکتے ہیں۔

- میرا بھائی ، بہن یا دوست اس بارے میں کیا سوچیں گے؟
- ٥ ميں كيا سوچوں گا اگر يہ بات ماضى ميں ہوتى يا جب ميں اتنا اداس يا پريشان نہ ہوتا؟
- ۰ میں کیا سوچوں گا اگر ان سے کچھ مہینوں بعد یہ بات ہوتی جب میں کچھ بہتر ہو جاوں گا؟
 - اگر میرا دوست ایبا سوچ رها بهوتا تو میں اسے کیا کہتا؟
- ماضی میں اس سے ملتی جلتی صور تحال کے بارے میں سوچنے کی کوشش کریں اور یہ کہ آپ نے تب کیا سوچا تھا؟

ساقوال بفنة: متوازن سوچ

نسرین بی بی کی ڈائری

متوازن/ متبادل سوچ	سوچ کی مخالفت کرنے والی شہاد تیں/ ثبوت	سوچ کی حمایت کرنے والی شہاد تیں/ ثبوت	سوچ کی غلطیاں	جذبات	واقعہ کیا؟ کیسے؟ کب؟ کہال؟
میں نتائج اخذ کرنے میں جلد ہوں۔ ہوں۔ کوئی تبدیلی نہیں وہ اب بھی مجھ ہے۔ ہے۔ ہے۔	کے برتاو میں کوئی تبدیلی نہیں ہے۔ وہ دفتر میں مصروف تھا۔ اس ماہ وہ میرے لیے دو سوٹ لایا۔ وہ باقاعدگی سے میرے فون کا	کرنے سے انکار کر دیا۔ اس مہینے میں اس نے یہ دوسری دفعہ کیا ہے جب دہ کام میں تھا۔	"دوه اب مجھے سے پیار "ہیں کسی صورت اس کے قابل نہیں ہوں" "دوه کسی اور کے ساتھ ہو سکتا ہے۔" "دوه اب مجھے بمیشہ نظر انداز کرتا ہے۔"	عمکیں غصہ پریشان	تھا تو میں نے اس کو فون کیا ۔ اس نے کہا کہ میں مصروف ہوں اور دو گھنٹوں میں

اس بفتے سوچ کی ڈائری نمبر ۳ کو بھریں ۔ اس میں اب متوازن / متبادل سوچ کا اضافہ کریں۔ کو شش کریں کہ ڈائری روزانہ بھریں۔

ساتوال هفته: متوازن سوچ

سوچ کی ڈائری نمبر ۲

	سوچ کے حق میں ثبوت	جسمانی کیفیات /علامات	سو چیں	جذبات/ احساسات / موڈ	حالات و واقعات
			میں کیا کھچڑی پک رہی تھی۔ سوچیں، خیالات، تصورات، یادیں۔ آپ کے اندر کی	احساسات کو ایک لفظ میں بیان کریں	آپ کیا کر رہے تھ؟ آپ کس کے ساتھ تھ؟ یہ کب ہوا؟ آپ کہاں تھ؟ اس وقت کیا ہو رہا تھا؟
			آواز کیا کہہ رہی تھی؟		

اپنے تعلقات بہتر بنائیں

تناو، اداسی اور گھبراہٹ کی وجہ تعلقات کے مسائل بھی ہو سکتے ہیں۔ تعلقات کی خرابی کی دو بڑی وجوہات ہوتی ہیں:

٥ صحیح طرح سے اینے جذبات کا اظہار نہ کرنا

o اختلاف حل کرنے کی صلاحیت کی کمی

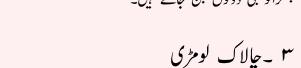
گفتگو یا برتاو کے ۴ مختلف انداز ہوتے ہیں:

ا۔ بھیگی بلی

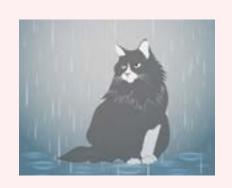
ایسے انسان اپنے احساسات اور خیالات کا اظہار نہیں کرتے اور نہ ہی وہ دوسروں کو جاننے کا موقعہ دیتے ہیں کہ وہ کیا چاہتے ہیں۔ وہ اپنے غصے کا اظہار نہیں کرتے بلکہ اس کو جمع کرتے رہتے ہیں۔

۲_ جھگڑالو بلی

الیے لوگ بد تمیز، جھڑالو اور زیادتی کرنے والے ہوتے ہیں۔ یہ لوگ عموماً دوسروں کی ضروریات اور حقوق کا خیال نہیں رکھتے۔ دوسروں پر حملہ، تقید اور ان کی بے عزتی کرتے ہیں۔ یہ خود بھی نا خوش رکھتے ہیں اور دوسروں کو بھی نا خوش رکھتے ہیں۔ یہ اور دوسروں کو بھی نا خوش رکھتے ہیں۔ یاد رہے ہیں۔ اونچی آواز میں بات کرتے ہیں اور بد تمیز اور بدزبان ہوتے ہیں۔ یاد رہے کہ پچھ لوگ بھیگی اور جھڑالو بلی کا مرتب ہوتے ہیں۔ یعنی حسب ضرورت بھیگی اور جھڑالو بلی کا مرتب ہوتے ہیں۔ یعنی حسب ضرورت بھیگی اور جھڑالو بلی دونوں بن جاتے ہیں۔



ایسے لوگ دوسروں کو باتیں بناکر یا احساس گناہ میں مبتلا کر کے جو چاہتے ہیں وہ حاصل کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ وہ مظلوم ہونے کا کردار ادا کرتے ہیں تا کہ دوسرے لوگ ان کا خیال رکھیں۔







۳۔ صاف گو انسان

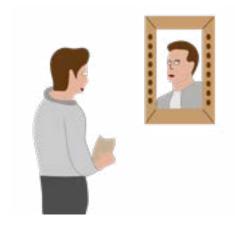


صاف گو انسان دوسروں کو ایمانداری سے بتاتے ہیں کہ وہ کیا چاہتے ہیں اور کیا نہیں چاہتے ہیں اور کیا نہیں چاہتے۔ صاف گو لوگوں کو اداسی، ناامیدی، پریشانی اور جذبات صحت کے مسائل کم ہوتے ہیں۔ اسی طرح انہیں جسمانی شکایات جیسے کہ درد، السر اور بلند فشارِخون وغیرہ بھی کم ہوتی ہیں۔

صاف کو کیسے بنا جا سکتا ہے؟

چہرے کے تاثرات خوشگوار مگر سنجیدہ رکھیں۔ اپنی آواز پر سکون اور نرم رکھیں۔نہ ہی دوسروں کو گھوریں اور نہ ہی نظریں چرائیں۔ چھوئی موئی بن کر نہ بیٹھیں۔ دوسرے شخص کے روبرو سیدھے کھڑے ہوں یا بیٹھیں۔ ہاتھ سینے پر باندھ کر یا ٹانگ پر ٹانگ چڑھا کر نہ بیٹھیں۔ ٹانگوں کے درمیان مناسب فاصلہ رکھیں اور بازووں کو اطراف میں رکھیں۔ گفتگو کو ادھورا نہ چھوڑیں۔ غصے سے کمرہ چھوڑ کر نہ جائیں۔ اپنے ساتھ ساتھ دوسروں کے حقوق کا بھی خیال رکھیں۔

صاف گوئی میں مہارت کی مثق



ادھر ادھر کی بات کرنے کے بجائے مقصد کی بات کریں۔ کوئی کمبی کی کہانی سانے کے بجائے ایک دو جملوں میں اپنا مدعا بیان کریں۔ مثلا یہ کہیں کہ "کیا آپ مجھے ملازمت دلوا سکتے ہیں"۔ اپنے موضوع یا پریثانی کو صاف طور پر بیان کریں۔ جیسے، "مجھے آپ سے اپنے امتحان کے سلسلے میں مدد لینی ہے"۔ ادھوری بات نہ کریں۔ جیسے، "تم نے وہ کدھر رکھی ہے"۔ کا بجائے "تم نے چابی کدھر رکھی ہے؟"

وہ حالات جن میں صاف گوئی کی ضرورت ہو ان کی فہرست بنائیں۔ ایک صورت حال کا انتخاب کریں۔ کم خطرناک صورت حال سے مشق شروع کریں۔ نتائج کے بارے میں سوچیں۔ وقت اور جگہ کا انتخاب کریں۔ ایک کاغذ پر اپنا بیان تحریر کریں۔ "میں" کا لفظ استعال کریں اور کریں۔ بیان کو مخضر اور سادہ رکھیں۔ اوھر اوھر کی باتوں میں نہ المجھیں۔ موضوع سے نہ بھٹکییں۔ کمی کہانیاں نہ استعال کریں اور دوسروں کو بلاوجہ تنقید کا نشانہ نہ بنائیں۔ دوسروں کے کردار پر جملے نہ کریں بلکہ ان روبیوں اور برتاو کے بارے میں بات کریں جو مسلط کی وجہ بن رہے ہیں۔ شیشے کے سامنے یا اپنے کسی دوست کے ساتھ مشق کریں۔ مثلا اگر بڑے بھائی سے ایک فیصلے پر اختلاف ہو تو اسلے بجائے کہ میہ کہیں کہ "آپ میرے ساتھ جو سلوک کرتے ہیں میں اسکے بجائے کہ میہ کہیں کہ "آپ میرے ساتھ جو سلوک کرتے ہیں میں اس کے بارے میں بات کرنا چاہتا ہوں۔ آپ اکیلے یہ فیصلہ کر رہے ہیں کہ ہمارا چھوٹا بھائی کس سکول میں جائے اور آپ نے مجھ سے یا خود اس بھائی سے اس بارے میں کوئی مشورہ نہیں لیا۔ میں نہیں چاہتا کہ وہ اس سکول میں جائے۔ اسکی یہ وجوہات ہیں۔۔۔" اس کے بعد وجوہات ہائیں۔

مختلف حالات کے لیے مددگار طریقے:

شيپ کينس گئي تکنيک

نرم، آہتہ اور خوشگوا راہیج میں اپنی بات کو دہراتے رہیں۔ بحث و مباحثہ میں نہ پڑیں۔ مثلا اگر آپ نے کوئی چیز دکان سے خریدی ہے اور آپ اسکو واپس کرنا چاہتے ہیں اور اپنی رقم واپس چاہتے ہیں۔ تو کہیں کہ میں نے فیصلہ کیا ہے کہ مجھے اسکی ضرورت نہیں اور مجھے اپنی رقم واپس چاہیئے۔ تب دکان دار جو بھی کہے آپ جواب میں کہتے رہیں کہ میں نے فیصلہ کیا ہے کہ مجھے یہ چیز نہیں چاہیئے۔ اور مجھے اپنی رقم واپس چاہیئے۔

د هند کی تکنیک

آپ چند حقائق سے تو اتفاق کر لیتے ہیں مگر اپنے فیصلے کا دفاع کرتے رہتے ہیں۔ مثال کے طور پر آپ کا دوست بھند ہے کہ آپ کو اپنے بال چھوٹے کٹوا لینے چاہیئے۔ مگر آپ ایسا نہیں کرنا چاہتے تو آپ کا دوست چھوٹے بالوں کے حق میں جو پچھ کہے اس سے اتفاق کر لیس مگر اپنے بالوں میں تبدیلی پر اتفاق نہ کریں۔ یہ لڑائیوں اور لوگوں کی تقید سے بچنے کا اچھا طریقہ ہے۔

ٹھنڈا کر نا

کسی موضوع پر بات کرنے سے پہلے دوسرے شخص کو پر سکون ہونے کا موقع دیں۔ ثلًا بات چیت کے دوران کوئی غصے میں آ جائے تو کہیں کہ "تم اب غصے میں ہو اور میں تمہارے ردِ عمل کو سمجھ سکتا ہوں۔ تاہم بہتر ہے کہ ہم اُس وقت بات کریں جب ہم دونوں پرسکون ہوں۔"

انکار کرنے کا طریقہ

انکار بھی صاف گوئی کا حصہ ہے۔ لوگ دوسروں کی بہت سی الیمی باتیں بھی مان لیتے ہیں جو بعد میں تکلیف اور ذہنی کرب کا باعث بنتی ہیں اور پھر کہتے ہیں کہ میں نے مروت میں آ کر مان لیا اور اب پچھتا رہا ہوں۔ جب آپ کسی کا سے انکار کرنا چاہتے ہیں تو شائستگی مگر ثابت قدمی سے ناں کریں۔ عام طور پر اتنا کہنا ہی کافی ہونا چاہیے۔ لیکن اگر ایسا نہیں ہو تو درج ذیل مراحل کی پیروی کر کے مطلوبہ نتائج حاصل کیے جا سکتے ہیں۔









دوسرے شخص کی بات کا خلاصہ اس کے سامنے دہرائیں تا کہ اس کو احساس ہو کہ آپ اس کی بات سمجھ گئے ہیں۔ انکار کرنے کی وجہ بیان کریں۔ آپ اپنے ردعمل میں بیہ کہہ کر بھی تاخیر کر سکتے ہیں کہ مجھے معلوم کرنے دو کہ میں اس وقت کچھ اور تو نہیں کر رہا۔ اگر آپ چاہیں تو کوئی متبادل تجویز کریں۔ مثلًا ایک دوست کل دوپہر کھانے پر ملنے کا کہتا ہے لیکن آپ نہیں جانا چاہتے تو کہیں کہ، "شکریے، لیکن دوپہر کو میں مصروف ہوں اگلے ہفتے کے بارے میں کیا خیال ہے؟"۔

اختلاف رائے کی وجوہات:

انتها ببند بيانات

" یہ کام میرے مرضی کے مطابق ہی ہوسکتا ہے"۔ "وہ ہمیشہ بدتمیزی کرتا ہے"۔ "وہ کبھی مجھ سے متفق نہیں ہوتا" یا "یہ ہو ہی نہیں سکتا۔ " وہ ہمیشہ ستی کرتا ہے۔ " اور "تم سب ایک جیسے ہو"۔

نجومی کی غلطی

"میں کچھ بھی کر لوں وہ میری بات نہیں سنے گا"۔ "وہ مجھ سے اتفاق نہیں کرتی کیونکہ وہ مجھے پیند نہیں کرتی۔ "

جذباتى دلائل

"میں جانتا ہوں وہ یہ کام کرے گا "۔ "تمہاری بات میں وزن ہے، گر میں نے فیصلہ تبدیل نہیں کرنا۔ "

دودھ میں مینگنیاں ملا کر دینا

آپ کسی سے اچھی بات کرتے ہیں تو ساتھ میں کوئی غلط بات بھی کر دیتے ہیں۔ مثلًا آپ اپنی بیوی سے کہیں کہ "تم خوبصورت ہو گر تہہیں لباس پہننے کا شعور نہیں ہے۔" یا "آپ نے بڑی اچھی مثال دی ہے لیکن آپ تھوڑا سا مطالعہ کر لیتے تو آپ کو اندازہ ہوتا کہ آپ غلط انداز میں سوچ رہے ہیں۔"

ذاتی اصول

"سب کو مجھ سے اتفاق کرنا چاہیئے"۔ "سب کو میرے بنائے گئے اصولوں پر عمل کرنا چاہیئے اور میرا احترام کرنا چاہیئے"۔ "تہہیں یہ تو کرنا ہو گا"۔ "اب جو بھی ہو جائے تہہیں یہ کرنا ہی پڑے گا"۔

لڑائی سے بچنے کے لیے

جب کوئی منفی بات کہنی ہو

تو مبہم بات نہ کریں۔ "میں" کا لفظ استعال کریں۔ بجائے اس کے کہ "لوگ کہہ رہے ہیں کہ تم ٹھیک کام نہیں کر رہے ہو" کہیں"میرا خیال ہے کہ تم کام میں دلچیں نہیں لے رہے"۔ اپنے احساسات کو الفاظ میں بیان کریں، مثلا "مجھے آپ کی بات س کر کافی دکھ ہوا"۔ پر سکون آواز میں بات کریں۔ دوسرے شخص کو اپنے جذبات کے بارے میں بتائے بغیر یہ فرض نہ کریں کہ وہ آپ کے جذبات کے بارے میں جانتا ہوگا۔ کسی بھی شخص سے براہ راست درخواست کریں جس میں اسے بتائیں کہ آپ دراصل کیا چاہتے ہیں۔ ایک وقت میں ایک ہی موضوع پر توجہ مرکوز کریں۔

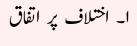
جب کوئی مثبت بات کہنی ہو

جب کوئی مثبت بات کہنی ہو تو آ تکھوں میں دیکھ کر بات کریں۔ دوسرے شخص کو بتائیں کہ اس نے کونی بات یا کام کیا جس سے آپ کو خوش ہوئی۔ اپنے جذبات کے اظہار کے لیے "میں" کا لفظ استعال کریں۔

دوسرول کی بات بھی سنیں

جب کوئی دوسرا شخص آپ سے بات کر رہا ہو تو اسے توجہ سے سنیں۔ ادھر ادھر نہ دیکھیں۔ جلدی نہ کریں۔ اگر وقت کم ہے تو کسی دوسرے وقت پر بات کرنے کا وقت دے دیں۔ دوسرے شخص کی بات نہ کاٹیں۔ اسے اپنی بات مکمل کرنے دیں۔ اسکے کہے کو نظرانداز نہ کریں۔ ایبا نہ کریں کہ دوسرا جیسے ہی بات شروع کریں آپ کہیں، "ہاں ہاں میں سمجھ گیا۔ تم چاہتے ہو میں تمہاری مالی مدد کروں"۔ جب کوئی بات سمجھ نہ آئے تو اسکے متعلق سوالات پوچھیں۔ بات کا خلاصہ بیان کریں تاکہ اسے احساس ہو کہ آپ اسکی بات من رہے ہیں۔ اسکی بات مختلف انداز میں بیان کریں یا اسے دمرائیں اور پھر دوسرے شخص سے پوچھیں کہ کیا یہی وہ بات ہے جو دوسرا شخص چاہتا ہے۔ اگر ضرورت ہو تو مزید سوالات پوچھیں۔ خلاصے کی جگنیک اس بات کے اظہار کا اچھا طریقہ ہے کہ آپ دوسرے کی بات من رہے ہیں۔

لڑائی جھکڑے سے بچنے یا جھکڑوں کے حل کے دو سنہری اصول:

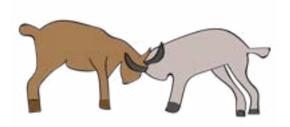


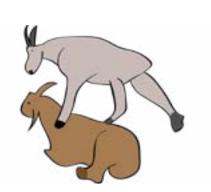


جب کسی سے بات چیت کے دوران آپ کو لگے کہ دوسرا اڑیل ٹوکی طرح ہے تو اس کو کہیں۔ چلیں ہم اختلاف پر اتفاق کرتے ہیں۔ قرآنِ پاک میں اس طرح کی صورت حال سے خمٹنے کے لیے ہمیں علم دیا گیا ہے کہ "تمہارے لیے تمہاری بات، میرے لیے میری بات "۔

۲_ پکھ لو اور پکھ دو

بہت سے اختلافات کچھ لو اور کچھ دو کی بنیاد پر با آسانی ختم کیے جا سکتے ہیں۔ آپ نے وہ واقعہ تو سنا ہو گا کہ کس طرح دو جھڑالو بکریاں ایک پل پار کرنا چاہتی تھیں لیکن دونوں کا یہ کہنا تھا کہ پہلے اس نے پل پار کرنا ہے۔ وہ دونوں لڑ پڑیں اور لڑتے لڑتے پل سے گر کر نیچے دریا میں ڈوب گئیں۔





کچھ دیر بعد وہاں دو عقامند بکریاں پل پر پہنچیں ۔ انہوں نے دیکھا کہ پل بہت تنگ ہے اور ایک وقت میں ایک ہی بکری وہاں سے گزر سکتی ہے۔ اس لیے ان میں سے ایک وہاں بیٹھ گئی اور دوسری بکری اس پر سے چھلانگ لگا کر گئر گئی۔ اس کے گزرنے کے بعد پہلی نے آسانی سے پل عبور کر لیا۔ اس طرح دونوں نے بخیروعافیت پل پار کر لیا۔

تندرست رہیں



چير ماه بعد

رشید اب بہتر محسوس کرنے لگا تھا۔ اگرچہ کبھی کبھی حادثے سے متعلق خیالات اسے اب بہتر محسوس کرنے لگا تھا۔ اگرچہ کبھی اور اسکی زندگی اب ایک نارمل روٹین کی طرف گامزن تھی۔



نسرین بی بی نے بھی اب اپنے خوفوں سے نمٹنا سکھ لیا تھا۔ اس کے علاوہ اس نے نعلقات میں بہتری کی تکنیک کو مفید پایا تھا اور اس کی وجہ سے اس کے اپنے خاوند سے تعلقات بہتر ہو گئے تھے۔



محمد صابر نے پھر سے سکول جانا شروع کر دیا تھا۔ وہ اب پہلے کی طرح بے فکری سے گھومنے کے قابل ہو چکا تھا۔

ان سب نے حادثے اور اس متعلقہ پریشانیوں سے نمٹنا سکھ لیا تھا۔ اور اب وہ اپنے آپ کو پہلے سے زیادہ مضبوط سمجھنا شروع ہو گئے تھے۔

مندرجہ ذیل مشورے ایک خوشگوار زندگی گزارنے میں مدد کر سکتے ہیں۔

تنا وسے نمٹنے کیلیے تجاویز:

ایک وقت میں ایک کام کریں۔

اگر آپ کو لگتا ہے کہ آپ کو بہت سے کام در پیش ہیں تو ایک لسٹ بنا لیں اور پھر اہمیت کے لحاظ سے ایک وقت میں ایک کام کے اصول کے مطابق سے سارے کام انجام دیں۔

ا پنے وسائل کو ذہن میں رکھتے ہوئے اپنی حدود کا اندازہ کریں دوسروں کو بھی اپنی حدود سے آگاہ کریں۔

اگر گھر، دفتر اور دوستوں سے متعلق کاموں کا دباؤ آپ کی برداشت سے باہر ہونے لگے تو مزید کاموں کی ذمہ داری لینے سے معذرت کرنا سیکھیں۔ اگرچہ یہ شروع میں مشکل ہو گا گر اسے عادت بنا لیں حتی کہ اپنے قریبی لوگوں کے ساتھ بھی یہی رویہ اختیار کریں۔

ا پنی کمزوریاں اور صلاحیتیں جان کیں۔

یہ جانیں کہ کون سی چیزیں آپ کی زندگی میں تناو کا باعث ہیں۔ اگر آپ جان لیں گے کہ تناو کی وجوہات کیا ہیں، تو آپ اس کا بہتر طریقے سے مقابلہ کر سکیں گے۔

اینے قابل اعتماد دوستوں اور رشتہ داروں سے مشورہ کریں۔

ضروری نہیں کہ آپ اکیلے تناو سے نمٹنے کی کوشش کریں۔ قابل اعتاد قریبی دوست، خاندان کے فرد یا کاونسلر سے مشورہ کرنے سے بھی اچھا محسوس کریں گے۔ وہ تناو کو پیچاننے میں آپ کی مدد کر سکتے ہیں۔

اینے سونے کے معمول کو بہتر بنائیں۔

نیند ، موڈ پر اثر انداز ہوتی ہے کیونکہ نیند جسمانی تھکاوٹ کی بحالی کیلیے بہت ضروری ہے۔ مناسب مقدار میں نیند نہ کرنا آپ کی صحت کو متاثر کر سکتا ہے۔

اپنی خوراک کا خیال رکھیں۔

چونکہ صحت مند دماغ کا اچھی اور مناسب خوراک سے گہرا تعلق ہے، اس لیے دکھ کر کھائیں۔

ورزش

متوازن خوراک کے ساتھ ورزش بھی اچھی صحت کے حصول میں اہم کردار ادا کرتی ہے۔ روزانہ باقاعد گی سے ورزش کرنا آپ میں خود اعتادی اور عزت نفس بڑھاتا ہے اور تناو ، بے چینی اور اداسی کو کم کرتا ہے۔ ورزش آپ کی نیند کو بہتر کرتی ہے اور آپ کو مناسب وزن برقرار رکھنے میں مدد دیتی ہے۔ کوشش کریں کہ ایسی ورزش تلاش کریں جس میں آپ کو مزہ آئے۔

الیی سر گرمیاں اختیار کریں جن سے آپ لطف اندوز ہوتے ہوں

ہفتے میں کم از کم ایک بار، آدھا گھنٹہ یا کچھ زیادہ ، کچھ ایسے کاموں میں صرف کریں جن سے آپ لطف اندوز ہوتے ہوں۔ انچھی کتاب یا رسالہ پڑھیں، سیر پر جائیں یا انچھے دوستوں کے ساتھ وقت گزاریں۔ اپنے لیے وقت نکالنا، لطف اندوز ہونا اور مسکرانا، پر سکون رہنے ، تناو کم کرنے اور انچھا محسوس کرنے میں آپ کی مدد کریں گے۔

لوگوں سے رابطہ رکھیں۔

مثبت قابل اعتاد اور پیار کرنے والے لوگوں کے ساتھ وقت گزارنا ، ذہنی تناو میں کی ، موڈ کی بہتری اور بحیثیت مجموعی بہتری محسوس کرنے میں مدد کرتا ہے۔ ان لوگوں میں آپ کے دوست، خاندان کے افرا دیا قریبی مرکز صحت میں موجود کاونسلر ، سبھی شامل ہو سکتے ہیں۔ کئی جگہوں پر تو اس مقصد کے لیے ٹیلی فونک مدد کی سہولت بھی موجود ہوتی ہے۔

اپنی سوچوں کو مثبت رکھیں۔

ہماری سوچیں ہی ہمیں تعمیر کرتی ہیں اور اچھی سوچ کے حامل افراد ہی خوش و خرم ہوتے ہیں۔

	، نے کیا سکھا؟	ان کہانیوں سے آپ
ما م	ا بر	
منصوبه بندی لکھیں۔	لیے آپ اپنی	تندرست رہنے کے
منصوبہ بندی لکھیں۔	لیے آپ اپنی	تندرست رہنے کے
منصوبه بندی ککھیں۔	لیے آپ اپنی	تندرست رہنے کے
منصوبہ بندی لکھیں۔	لیے آپ اپنی	تندرست رہنے کے
منصوبه بندی ککھیں۔	ليے آپ اپنی	تندرست رہنے کے
منصوبه بندی ککییں۔	ليے آپ اپنی	تندرست رہنے کے
منصوبه بندی کهیں۔	ليے آپ اپنی	تندرست رہنے کے

یہ کتاب آپ کو باصد ، لینی بعد از صدمہ ذہنی دباو کی علامات سے مقابلہ کرنے میں مدد دے گی۔ یہ مسئلہ ان لوگوں کا ہوتا ہے جو کسی پر تشدد ، واقعی، سانحے، یا حادثے کا شکار ہوتے ہیں۔ باصد کی بیاری عام طور پر درج ذیل واقعات کے نتیج میں پیدا ہوتی ہیں:

- ۰ دہشت گردی کے واقع کا شکار ہونا
 - ٥ گھريا دكان كو آگ لگ جانا
- o جنسی زیادتی، مار پیٹ یا چوری ڈاکے کا شکار ہونا
 - o سیلاب یا زلزلے کا شکار ہونا

باصد کی علامات کیا ہیں؟

- حادثے کی بار بار آنے والی سوچیں، یادیں، تصورات، خواب یا حادثے یا صدمے کی یادیں جو فرد کو تکلیف دیتی ہیں ۔
- انسان ان سوچوں ، باتوں ، جگہوں ، لوگوں، سر گرمیوں یا چیزوں سے بیخے کی کوشش کرتا ہے جو حادثے یا صدمے کی یاد دلائیں
 کیونکہ وہ اسے تکلیف یا اذبت دیتی ہیں۔
 - بہت زیادہ گھبراہٹ، تناو، دباو اور بے چینی کی علامات ۔ اس میں مندرجہ ذیل شامل ہیں:
 - نیند کے مسائل
 - ٥ چڑچڑا ہو جانا جس کی وجہ سے غصے میں اضافہ
 - توجه مرکوز کرنے میں مشکلات کا سامنا کرنا
 - ۰ بهت زیاده چوکنا هو جانا
 - چھوٹی جھوٹی باتوں پر چونک جانا

کچھ لوگ جذباتی بے حس کا شکار ہو جاتے ہیں ۔ اسی طرح بعض لوگ اداسی کی بیاری کا شکار ہو جاتے ہیں۔

اس کتاب میں مختلف اسباق ہیں جو آپ کو باصد کی علامات اور اس کی وجہ سے ہونے والے مسائل سے نبٹنا سکھائیں گے۔ ہر سبق کے آخر میں کچھ ہدایات اور مشقیں بھی دی گئی ہیں جن پر عمل کرنا ضروری ہے۔ ہمارا مشورہ ہے کہ آپ ہر سبق کے آخر میں دی گئی مشقیں کم از کم ایک ہفتے تک کریں اور پھر اگلا سبق پڑھیں۔ بہتر ہو گا کہ آپ یہ کتاب اپنے کسی دوست یا رشتے دار کے ساتھ مل کر پڑھیں۔ اس طرح اگر آپ اس کتاب کو اپنے کسی دوست یا رشتے دار کی مدد کے لیے استعال کر رہے ہیں تو انہیں ہر سبق کئی دفعہ کر پڑھ کر سنائیں اور انہیں سبق کے آخر میں دی گئی مشقیں کرنے کے بارے میں روزانہ یاد دلائیں۔ یاد رکھیں کہ اس علاج کا اثر آہستگی سے ہوتا ہے۔ آپ اس کتاب کا کورس جتنی دفعہ کریں گے، بہتری اتنی ہی زیادہ اور دائمی ہو گی۔